人見仁愛

連江縣立仁愛國民小學
第三十一期校刊

連江縣立仁愛國民小學

第三十一期校刊

人見仁愛

九十八學年度 連江縣立仁愛國民小學





校長的話



讓我與你相遇
感動得以邂逅甜蜜
譜寫綺麗詩篇
讓我與你相遇
感動得以激盪快樂
哼唱浪漫旋律
親愛的孩子　我想與你相遇

目錄

校長的話 ---------- 01
目錄 ---------- 02
我們這一班
一年級 ---------- 03
二年級 ---------- 08
三年級 ---------- 14
四年級 ---------- 20
五年級 ---------- 27
六年級 ---------- 30
畢業感言 ---------- 36
當我們同在一起 ---------- 41
聚焦交流 ---------- 59
好書分享 ---------- 65
感恩的話 ---------- 69



一年級



導師 陳亞鈴



老師的話

人的牙齒是硬的，舌頭是軟的，
到了人生的最後，牙齒都掉光了，
舌頭卻不會掉，所以要柔軟，
人生才能長久，硬反而吃虧。



詹昱誠－詹小弟



陳　瑩－瑩瑩



黃典軍－小沉弟



曹閎崴－小牛



方紫靜－靜靜



曹卓峰－卓卓



林妍秀－小妍



陳彥如－小燕子



邱吉鴻－阿鴻



許慈敏－妹妹



林佑丞－寶弟


逐夢狂想曲


我是小小消防員






98.09期中闖關評量


創意洗手
YOYO
預防腸病


98年度一上
我們這一班




我們這一班

生活週記

一年級

林妍秀

之一



在課堂上，老師提到：「禮堂裡有畫展喔！大家可以去看一看，但是，還沒佈置好。」記得有一次，爸爸帶我去民俗文物館看畫，畫展內的每一幅畫都使我的眼睛亮了起來，因為它們都很特別，真希望我也能夠畫出那麼美的作品，更期待學校的畫展能快點佈置好，讓大家可以好好的欣賞。

之二



四月五日是清明節，爸爸和媽媽去掃墓，但是爸爸說：「我的年紀太小，所以不適合去。」爸爸又說：「每年的清明節和重陽節都是慎終追遠的日子，我們要抱著感恩的心來懷念祖先。」而且，媽媽還在家裡拜拜呢！大人們都好忙喔！這使我想到了一首詩，是杜牧的『清明』，不知不覺的就將詩的內容全唸了出來。爸爸媽媽真的很辛苦，所以，我長大後一定要做個懂事的孩子。

一年級作品

推土機











許慈敏-開心菜園



陳彥如-開心菜園





邱吉鴻-看醫生



黃典軍-看醫生



林妍秀-看醫生





下雨天









三年級



導師 佩妘

老師的話

與大家共享這來自於生活中的感動：
人生的事，沒有十全十美，但是，我願認真活在當下。
專心走路，專心看書，專心做報告，專心聽音樂及教小朋友。

希望你們也能早日體驗到讀書之於你人生的意義，
並且慶幸自己曾經努力讀書，進而養成讀書的習慣。

送給你們一段馬斯洛說過的話：
心若改變，你的態度跟著改變。
態度改變，你的習慣跟著改變。
習慣改變，你的性格跟著改變。
性格改變，你的人生跟著改變。


成語小王子－俊嶧


白皙皇后－鈺涵


創意彩繪王－經傑


歌唱小公主－祖芯


體能健將－哲倩


名偵探柯南－映瑋


識字高手－昇仲


繪畫女王－湘沂


粉紅佳人－芷萱

小壁虎




Merry Christmas


99.4.24親職活動


98.12.12共讀分享




小小母語導覽員2008-10-15
鐘涵
吳仲




共讀分享

三月偶想

好喝的阿華田

三月十七日 湘沂

今天放學的時候，我泡了一杯香濃的阿華田，喝了一口後，讓我精神百倍，神清氣爽，希望可以像電視上說的一樣，常常喝阿華田，讓我長得又高又壯。

妹妹生病了

三月三十日 經傑

今天我發現我和妹妹都感冒了，我覺得很不舒服，因為喉嚨和心臟都會覺得很痛，如果妹妹會說話的話，我就可以知道妹妹哪裡不舒服，我希望妹妹和我健健康康，身體快快好起來。

口紅糖

三月九日 吳仲

最近阿公都會買口香糖給我們吃，我沒精神的時候舔一下，我就把精神補充回來了，口紅糖真是我補充精神的好幫手啊！

長針眼

三月三十三日 吳仲沂

今天我長針眼了，爸爸原本要帶我去看醫生，後來阿嬤說把繩子綁在手上就可以消針眼，結果我就試一試，然後一直綁都沒效，真好笑！哈哈！

俊廷生日了

三月九日 俊嶧

今天是俊廷生日，我跟兩個姊姊都很高興，而且俊廷也很高興，我們都很期待今晚的蛋糕，雖然我們都不知道蛋糕是什麼口味，不過大家都很高興，因為俊廷長大了，不過我最高興的還是因為有蛋糕可以吃。

口香糖狗狗

三月十一日 哲偉

我家的狗就像口香糖一樣，每天看到我就把我臉舔一下，在我身上撒嬌，一定要我跟牠玩，但是它今天不乖在房間尿尿。

我是一棵木麻黃

吳仲

我是一棵大方的木麻黃，
每天站在豐沃的農田旁，
我的工作是讓辛苦的農夫乘涼。
我是一棵強壯的木麻黃，
我喜歡看綠色的葉子，
還喜歡聽海浪的聲音，
更喜歡聞濃濃的花香。
我是一棵高大的木麻黃，
我喜歡伸出綠色手臂幫忙辛苦的農夫擋風，
希望人們把我砍掉之後要好好利用我。

我是一棵木麻黃

王經傑

我是一棵高大的木麻黃，
我每天站在石桌旁，
可以看到美麗的大海，
還可以看到綠油油的草地。
我是一棵頭髮稀少的木麻黃，
我的綠頭髮每天隨著風搖來搖去，
我覺得很舒服！
我每天早上都會聽到鳥兒的歌聲，
也會欣賞美麗的海洋。
我希望人類可以陪我玩，
也希望大家可以幫我澆水，
要不然我會渴死。

我是一棵含笑

陳映瑋

我是一棵美麗的含笑，
每天站在小路邊，
腳下有可愛的小草和小花陪伴我。
我是一棵芬芳的含笑，
每天看到辛辛苦苦的農夫，
聽到學校上下課的鐘聲，
我覺得我好幸福！
我是一棵愛漂亮的含笑，
每天噴上香噴噴的香水，
吸引路過的人們，
讓他們喜歡上我。
我希望能快快長大，
交到更多好朋友，
讓很多人聞到我的花香。



陳湘沂-老師



董止萱-吃冰淇淋



陳映暐-下課十分鐘



王經傑-釣魚

我是一棵海桐

陳鈺涵

我是一棵又香又漂亮的海桐，
每天站在後山上，
我右邊是木麻黃哥哥，
我左邊是海桐姊姊，
我愛看許多人從我的面前經過，
也愛看停在我前面的車子。
我是一棵香噴噴的海桐，
我喜歡照顧地上綠油油的小草，
也喜歡聞頭上的白花香。
我是一棵溫柔體貼的海桐，
我有兩個小小的願望，
願每個人乾淨又漂亮，
願每個村子乾乾淨淨。



馬祖芯-吃冰淇淋



陳俊嶧-釣魚



吳仲-鬍鬚



陳俊嶧-老師



老師畫像





下大雨



橋 陳湘沂

我和蔡依林之間有一座崇拜橋，他不只是我的偶像，也是我們的模特兒，我希望以後還可以看到像蔡依林一樣的模特兒。我希望以後長大也可以當模特兒，在台上走秀，還有人崇拜，我覺得一定很快樂。

我和弟弟之間有一座開心橋，因為弟弟每次看到我都會跟我玩，也會叫我抱他，我不抱他他就會叫媽媽，我抱他他就會說：「這個是什麼？」我的弟弟講話好可愛呵！

我和外公之間有一座想念橋，因為我還沒出生的時候，外公已經過世了，讓我好難過呵！希望外公不要死掉，就可以跟大家一起吃團圓飯了。

我和媽媽之間有一座幸福橋，因為媽媽每次都會逗我笑，也會買東西給我吃，我覺得好開心呵！希望媽媽不要為了幫我買東西而把錢花光光。

橋 董芷萱

我和外公之間有一座想念橋，因為外公過世了，所以我就不能跟外公玩了，在我小時候，外公常常跟我玩，買一些玩具給我，所以我很想念外公，希望外公在天堂過得很好。

我和陳映瑋之間有一座開心橋，每次我跟她玩的時候，他就很開心，我也覺得很開心，所以我們是超級好朋友，我希望我們以後也是超級好朋友。

我和爸爸媽媽之間有一座開心橋，因為我寫完功課，爸爸媽媽就很開心，而且以前我還一直罵媽媽，我感覺我對媽媽太兇了，所以我一定要好好表現，不要讓媽媽失望，這樣我們才能每天都開開心心。

我和哥哥之間有一座開心橋，因為我們每次寫完功課都可以一起玩，而且我們放假也可以一起玩，我希望我們每天都可以這樣。

橋 馬祖芯

我跟弟弟之間有一座恩愛橋，因為我每次回家就跟弟弟說：「愛不愛我？」他都說：「嘟……」每次嘟完第二天都在下雨，我覺得好奇怪！但我每次回家都問一樣的問題，因為我很愛他。

我跟湘沂之間有一座朋友橋，我每次都會跟她玩盪鞦韆，我有這種朋友真好，我下次還要再找這樣的朋友。

我和爸爸之間有一座搞笑橋，我每天都會跟爸爸玩「平衡超平衡」這種遊戲，弟弟看了也會笑。有一次我說一個鬼故事，我說：「山裡有一隻大腳，她很愛吃人！」大家都被嚇到，連爸爸也一樣，他都被嚇到不敢睡覺，我覺得好好笑呵！

我和姐姐之間有一座討厭橋，因為我和姐姐說話的時候，他都心不甘情不願，所以她才會被媽媽打，我希望姊姊能專心聽我講話，因為我有好多話想跟她說。

橋 許哲瑋

我和叔叔之間有一座愛橋，因為小時候叔叔很疼我，他有買玩具給我玩，像是機器人和遙控汽車，他也會陪我一起玩遊戲，我覺得很開心，我很愛叔叔。

我和表姐之間有一座開心橋，我每次回去，表姊都和我玩得很開心，也很快樂，所以我長大也要像表姊疼我一樣疼妹妹。

外婆和我之間有一座想念橋，因為我很久沒見到外婆了，外婆她住在很遠的台南，而且我也不知道外婆的電話，但我可以問媽媽外婆的電話，這樣就可以隨時打給外婆。

我和爺爺之間有一座難過橋，因為我還沒出生的時後爺爺就過世了，所以我很想念爺爺，可惜我不能看到爺爺，我整天拜拜用來想念爺爺，我很想念爺爺，我真的很想念爺爺。

三年級



導師 倩雯

老師的話

希望是不存在的，
唯有把握現在才是真正擁有的。
今天我們努力的學英語，
是為了將來全世界都努力的學漢語。
所以，要加油哦！





一代歌后-吳桐



斌斌有禮-禮斌



體能高手-浚號



閱讀小天后-莉安



趴趴小天才-均甯



整潔模範生



仁愛海龍王-鈞號


KID

我的寒假生活

陳彥蓁

期盼已久的寒假終於來臨了，我要回台灣跟爺爺、奶奶相聚，去好玩的地方玩，還打算到廈門跟外公外婆一起過新年。

1月22日 爸爸、媽媽帶我回台灣，半年沒見面的爺爺、奶奶已經快不認識我了，看到他們好開心，我決定要留幾天時間在家陪伴爺爺奶奶，爸爸、媽媽也安排帶我們去很多地方遊玩，我們玩得很開心，而讓我印象最深刻的是阿姨家附近的溜冰場。

第一次來到溜冰場，心情有點緊張，看到在場的人溜冰的技巧超厲害的，讓我沒有勇氣穿上溜冰鞋，還好我有溜過直排輪經驗，經過爸爸的安慰，我終於鼓起勇氣穿上溜冰鞋，但我還是摔得四腳朝天，經過不斷的練習，終於突破難關，跟爸爸一起玩雪戰遊戲，因為我有勇氣跟爸爸學溜冰，才是我的最大收穫。

我的寒假生活過的很充實，除了回台灣跟家人相聚外還收到不少紅包呢，讓我最開心的是到廈門跟外公、外婆和最疼愛我的阿姨一起過新年。我要感謝爸爸、媽媽陪我度過一個快樂的寒假，希望有機會再帶我到溜冰場練習溜冰，也讓我更喜歡運動。

我的寒假生活

曹均寓

今年的寒假有三十二天的假期，比以前的寒假多了十多天，我要好好計畫寒假期間的作息時間，其中我跟媽媽有一個共同的想法，就是要回外婆家陪外婆。

寒假期間除了安排老師規定的課業外，還幫忙媽媽做一些簡單的家事，無聊時就閱讀故事書。而媽媽安排一段最空閒的時間，帶我們到台灣遊玩，我們約好先到台北玩，媽媽說，選擇在台北玩比較方便。於是，我提議要到淡水走訪課本裡提到的紅毛城、淡水老街以及阿婆鐵蛋等……，這些都是我很好奇的地方，也藉這個機會請爸爸媽媽陪我去，當我來到長長的老街，見到古色古香的建築，和阿婆鐵蛋，心中有說不出的喜悅，真是開心啊，。

在回程的路上順道去新北投找阿姨，阿姨看到我們也很高興，我們一起去逛街，享用美味可口的大餐，大家都很開心，也玩得很愉快。結束了台北之旅就要前往宜蘭看外婆，外婆見到我們都快不認識了，因為太久沒見面，我們三姊弟都長高、長壯了，外婆很開心早已準備要好好迎接我們。外婆展現拿手好菜請我們吃，還教我做魚丸、包水餃和煎荷包蛋呢！因為我超級喜歡外婆親手做的拿手菜，雖然學的不是很好，但是親手嘗試的感覺真不賴耶！

今年過了一個充實又快了的寒假，真是開心啊！我要謝謝爸爸、媽媽抽空陪我們到宜蘭看外婆，能讓我跟外婆親近幾天，希望以後能常常安排時間回外婆家陪外婆。

我的寒假生活

溫鈞豪

我的寒假生活很過得很普通，但是我覺得很有趣，我和媽媽一起規劃了一份寒假生活計畫，每天除了完成2小時功課外，還要看一本故事書。

寒假時,幾乎每天下午都到學校打鼓，準備大年初一要表演，所以我們都很認真練習。今年過年，因為媽媽工作太忙，我們全家都留在馬祖過年，除夕夜時，媽媽煮了一桌山珍海味，年夜飯的主菜有年年有餘（魚）大吉大利（橘）.....等，吃完年夜飯後就是我們小孩子最快樂的時間---領壓歲錢，每當拿到壓歲錢，我們的臉上不禁露出滿意的笑容。

當晚，我們放沖天炮到十一點才睡覺。隔天，我們全家約好要一起到山隴看表演去，沒想到天公不作美，竟然下大雨了，只好留在家裡跟表弟、表妹們玩耍。難得過年假期，媽媽和阿姨們在客廳聊天喝茶，我們小朋友在一旁開心的玩耍。

我覺得新年真好玩，雖然非常普通，但是我覺得很有趣，我希望下次的寒假生活能更充實更有趣。

我的夢想

朱莉安

未來的我會留著長長的捲髮，也有可能會帶眼鏡，而且會拿到游泳、短跑、跳遠等各項比賽金牌，為學校爭取最高榮譽。

從小我就立志當一位運動員，有一次在電視上看到奧運轉播，覺得那些叔叔、阿姨都好厲害，所以我起了念頭想要當一位運動員，而且還要成為一位優秀的運動國手。我還有一個夢想是想要當一位歷史老師，讓學生都懂得歷史，而不會成為負擔。

不管是要成為國手或是老師，都必須要有豐富的學問，健康的身體和良好的品德，而且還要常常閱讀好書，學習如何做好人好事。我會不斷的努力下去，長大後我一定會成為一位好老師。

為了要實現握的夢想，我還要不斷的努力來充實自己，還要收集更多的資訊，更要為自己的目標而努力，讓自己的生活過的更充實。



我的夢想

吳桐

未來的我應該會戴著一付寬邊眼鏡，身材高高瘦瘦的，會是個有氣質的美少女，而且還是個受歡迎的國小老師。

從小，在我心中就有一個夢想，希望長大後能成為一個有學問的好老師，所以我想擁有優質的學識，高深的學問，營造一個良好的教學環境，來奉獻給我的學生。也希望我的學生從什麼都不懂轉變成一個超優秀的社會青年，這樣我就會很有成就感。除了教書外，我更喜歡教室的學習氣氛，跟學生一起共度快樂的時光是件非常幸福的事。

要當一位好老師，除了要有愛心和耐心外，還要有一顆善良的心，更要有智慧的金頭腦。所以要多讀一些百科全書，吸收更多的知識才能學以致用。從現在開始上課要專心聽講，還要保持著良好的品德，更要不斷的努力蒐集相關資料，能實現自己的夢想。

如果能實現我的夢想，我想要回到仁愛國小任教，回饋我的母校，並報答學校栽培的恩情，我會盡心盡力的帶好每一位學生，讓每一個學生都能感到幸福和快樂。

我的夢想

陳禮斌

我的夢想是什麼呢？我還一直找不到，後來在一次偶然的機會裡，我找到我的夢想。我的夢想是長大後要成為一位優秀的母語老師，因為我的父母是在大陸長大的，而我從小就開始學福州語，所以母語對我來說只是牛刀小試，不是件困難的事。

想要成為一位母語老師必須每天不斷的複習母語、聽母語CD，還要跟爺爺、奶奶交談，才能說一口流利的福州母語，每天最常接觸的人是我的父母，除了可以和他們溝通外，更要研讀相關資訊，不斷的努力學習，也要參加相關研習活動，多給自己機會，才能成為一位優秀的母語老師，將所學到的知識發揮在每個學生身上。

從現在開始充實語文程度，主動和老師學習，每天認真完成課業，有空時多收集相關資料，將來還要繼續研究教材，編一本既好玩又有趣的母語童書，帶領我的學生進入快樂的母語教室。

有了夢想就有希望，必須靠自己的力量努力實現，從現在開始我要秉持著認真學習的態度來完成我的夢想。



曹均甯／吃冰淇淋



溫鈞虢／老師

我最難忘的人

溫浚號

我最難忘的人是疼愛我的阿嬤，在上幼稚前因為媽媽要上班，沒有時間照顧我，把我託給阿嬤照顧，直到我上幼稚園阿嬤才比較輕鬆一點，所以阿嬤跟我的感情很好。

上小學時，假日時間我常常會跑到阿嬤家陪阿嬤，逗著阿嬤開心，有時候阿嬤還會帶我到田裡種菜，每天早早起床，就是為了要跟阿嬤去田裡，或是在家附近騎腳踏車。阿嬤晚上還要準備宵夜給我吃，雖然我有點頑皮，但是，阿嬤從不嫌棄我，他覺得只有我們在家時才是家裡最熱鬧的時候。

我讓阿嬤最不放心的是調皮搗蛋，常常惹事生非，有時頑皮到媽媽不知所措，但阿嬤總是覺得沒什麼大不了的事，也因為從小受到溺愛，所以才會常常被老師責備，回想起小時候的頑皮，也該要好好反省一番，媽媽也常常苦口婆心的要我改進，我希望能做到，讓阿嬤更放心。

因為媽媽工作關係，我們全家搬來馬祖定居，已經好久沒見到阿嬤了，回想起阿嬤的身影，讓我更加想念阿嬤，所以只能電話跟阿嬤連絡，有空時也希望阿嬤能回來馬祖陪我們。



吳桐/老師









溫浚號/老師



吳桐/拒絕毒品

四年級

老師的話

一個人走過的路愈多，生命就愈精彩



導師 月仙



玲瓏小容包－維容



活潑布丁－加恩



活力小子－經翔



聰明小不點－怡郡



陽光女孩－庭君



文武雙全兵－凱斌



模範小公主－品玟



女中豪傑－禎捷



角力王子－行均



繪畫小神童－宣羽















我的老師

林宣羽

我的老師是林月仙，總是面帶笑容，老師的外貌就像她的名字一樣美麗，雖然她生了兩個小孩，但仍然風韻猶存。老師給我的感覺，好像是我們的另一個媽媽，在學校不管功課上遇到問題，還是心情不好的時候，老師總是很溫柔的安慰我和鼓勵我，就好像是給我打了一針強心劑一樣，讓我信心滿滿。

我的老師上課的時候，教學非常認真，經常細心指導我們，老師上課的時候，都是用故事來打敗我們的瞌睡蟲，讓我們上起課來特別的有精神，但是有時調皮的我們，還是會惹得老師大發雷霆、火冒三丈呢！

我的老師她很棒，我覺得我們的老師像多啦A夢，當我們遇到困難的時候，老師會拿出她的百寶袋替我們想辦法，老師對我們真好。 我們的老師是一位不厭其煩的老師，經常鼓勵我們用功讀書，還教我們生活常規，學習做人及做事的道理。

將來長大，我也想成為一位非常好的老師，所以我要跟我的老師多學習，學習一定要努力用功，這樣才會美夢成真。



我的家鄉

李維容

我的家鄉位在台灣西北方、靠近大陸群島之一，面積大約是二十八平方公里。雖然面積不大,但這裡有許多引人入勝的自然景觀、人文建築以及令遊客印象深刻的風俗民情。

在這樣的小島上,大部分的聚落傍海而立,從家裡就可以看到天然的海景。除此之外,最大的景觀特色就是戰地風光,因位地處前線,這裡有許多軍營駐紮，因此，當你來這裡觀光時，無論是在街上、野外，甚至是公車上隨處都可以看見阿兵哥。當然，軍事上作戰工程也是馬祖列島著名的景點，例如：北竿、南竿與東引的北海坑道、南竿的大漢據點以及在我居住村落裡的鐵堡都是觀光遊客想一探究竟的景點。

在風俗民情方面，最盛大的慶祝活動不是過年而是元宵節，而各個村落所舉行的廟會活動就是擺暝，家家戶戶在廟裡陳列豐盛祭品，從傍晚直到深夜，鑼鼓喧天，並大燃爆竹，向神明祈求平安。接著神明遶境活動，家家戶戶燃放長串鞭炮，神明所到之處，信徒虔誠迎拜。

我的家鄉雖然只是個小島，但別具特色的風光卻不僅於此，只有等你親自來探索一遊，才能體會其中的樂趣與奧妙之處。



燒塔節記趣

黃怡君

在馬祖每年都有特別的中秋節慶祝儀式，那就是燒塔節活動。在燒塔節當天，村民都要將一年不好的穢氣都燒掉，於是大家都會在除穢卡上面寫：「新流感」、「地震」、「風災」等……把不好的惡運通通燒光，希望之後的日子都平安、幸福。

為了這個節慶，縣政府文化局每年都有特別計劃，許多有創意節目，例如：「鐵板懷舊馬祖－創意踩街嘉年華」集結了數支具有馬祖精神的隊伍，包含由一群活力四射、天真可愛的社區小朋友的「小小蛙兵」以及文化局組成的「民防自衛隊」。表演者使出渾身解數，希望成為當日最「吸睛」的主角，也希望把歡樂帶給所有參觀者。

當天，最吸引我的就是遊園會那邊的地方特色美食，我每家都品嚐過去。爆米花，那濃濃的爆米花在嘴裡跳來跳去；剉冰店那冰冰的冰淇淋在嘴巴裡慢慢的融化掉，真是舒服啊！接下來是表演活動，我趕緊跑到現場，幸好沒遲到，時間到了，老師要我們準備好，因為川劇表演完就換我們了，我們一上台就先鞠躬再牽別人的手快快樂樂的跳完瓦塔舞。我還記得當天讓我印象深刻的事，我在跳瓦塔舞的時候跳錯舞步被老師罵個臭頭，那時候真想挖一個洞鑽進去。

2009年燒塔節真的很有趣，每一年都期待燒塔節來臨，因為馬祖很少有機會聚集這麼多人潮在一起，還有許多驚奇的表演，都讓我流連忘返，燒塔節是馬祖特別的節日，也是一個傳承，我們應該要好好發揚光大。

請到我的家鄉來

黃怡君

請到我的家鄉來，我的家鄉，四面環海，風景相當美麗。馬祖列島分為四鄉五島，有東引、莒光、南竿、北竿……我的家在南竿鄉仁愛村，離馬祖最有名的景點－北海坑道、鐵堡不會很遠。

我的家鄉有「海上桃花源」之美稱，寧靜的深夜都會有海浪聲陪著入睡，那可是大自然美妙的樂章呢！你若來馬祖，就一定要吃我們家鄉的三寶，白菜、蘿蔔、高麗菜及我們特產魚丸、魚麵……。

我們曾經舉辦過「料理大賽」，參賽的每一個人都必須要用馬祖特產費心煮出一道美食料理，最有創意，最好吃的菜餚就贏得「最佳料理王」之美譽。

來到馬祖，你就一定不能錯過我們的古蹟－大埔石刻及燈塔。如果你想游泳，就可以到我們的天然游泳池海邊戲水、遊玩。我們這裡雖然沒有捷運、百貨公司、地下街現代建設，但是我們還是過得很快樂。請到我的家鄉來！過過看沒有捷運、百貨公司，但是生活卻很清悠的日子，相信你一定會有很不一樣的感覺。





心願

陳宣誠

時光飛逝，快樂的時光總是過得特別快。不知不覺中，熱鬧的過年活動已經慢慢結束了。因此，我們的寒假也在不捨的情緒中劃上了休止符。

一開學，我看到好久不見的老師、同學、學長和學姐們。老師在臺上叮嚀：「寒假結束了，大家該收收心專心上課了！」老師還提醒我們，校園這學期正在施工，所以遊玩的時候別靠太近，注意安全。聽到了這一句話，我在新的一年許下了第一個願望，我希望校園可以快點建設好。等校園有了新的操場，我要天天打球、運動，在場上跑來跑去，和隊友一起合作，大家汗流浹背、氣喘如牛，在燦爛的陽光下和隊友一起分享勝利的心情，我覺得是一件很棒的事。因為運動除了強身之外，如果球技好，還可以代表學校出外比賽為校爭光。

我的心願可不少，我還希望藝美的分數可以更進步。所以我要在每日的行程表上規定一個時間在家裡努力練習畫圖、作美勞，這樣就可以善用時間又可以有效率的把事情完成。再來我希望可以跟同學們和睦相處，讓大家的感情可以更好，希望大家的心願都可以美夢成真。



愛在哪裡

李維容

我覺得「愛」是一種看不見，但卻能讓每個人都感到溫暖的一種幸福滋味！擁有愛的人，將會把他的愛傳播給每個人，而不懂愛的人，將會永遠無法體會愛的甜蜜滋味，那是多麼幸福的感覺呀！

愛在哪裡？愛在每天辛苦工作為家裡付出心血的媽媽飯菜裡，讓我吃得健康又強壯；愛在哪裡？愛在卡片裡，讓爸爸看了開心又歡喜；愛在哪裡？愛在陽光裡，讓花朵、樹木笑得更加燦爛。愛會在哪裡？愛到底會躲在哪裡？愛就躲在每個人的身旁，躲在每個人的心中，躲在世界的每個角落，讓每這人都感到幸福與喜悅。

在這世上，人與人之間最美的橋樑就是「愛」，愛可以使天地萬物一切趨於美好，「愛是一種犧牲；也是一種奉獻，愛是永遠不求回報的。」不要因為這樣我們就不敢愛，只要每個人心中有愛並懂得把愛傳播出去，這世界將會是充滿歡樂且美好的！



拜拜

元宵節繞境

林庭君

一年四季中有許許多多的特別節日，我最喜歡的節日就是農曆正月十五的元宵節。元宵節除了可以賞花燈、猜燈謎、放天燈祈福活動、放蜂炮趕走瘟神等……這一天還要吃美味可口的湯圓代表平平安安、圓圓滿滿。馬祖在元宵節這一天，都會舉辦許多廟會活動，為了慶祝這個重要的日子，我們鐵板村也舉辦神明出巡繞境祈福活動，保佑我們全村的人們都能過健康、快樂的生活。

我期待的元宵節這一天終於到來了，村長大聲的廣播參加今晚繞境活動的村民們，請趕快到廟前面的廣場集合，準備分配工作，每個人匆匆忙忙的吃完晚餐後，興高采烈的參加今晚的繞境活動。工作分配完之後就準備開始繞境了，繞境隊伍大排長龍，有小朋友組成的舞獅隊、孩仔、鑼鼓隊、旗隊、小朋友提著燈籠跟著長長的遊行繞境隊伍，非常的熱鬧。

繞境活動，我覺得最好玩的是鑼鼓隊，因為成員很多，一路上敲敲打打的，合起來好像在開一場大型的演唱會一樣熱鬧非凡。隊伍中的孩仔也很好玩，動作活潑可愛，好像一群頑皮的小孩子一樣，我的爸爸頂著七爺神偶，七爺又高又壯，穿著一身白色的長袍，還伸出長長舌頭，站在旁邊，我嚇得一直發抖，看起來真是恐怖！但我還是非常的開心。

繞境完時，大家都聚集在廟前，這時五彩繽紛煙火「碰！碰！」聲音響起，點綴了整個夜晚的天空，令大家看得目瞪口呆。我一邊吃著平安蛋，一邊欣賞著美麗的煙火，雖然大家都已經累垮了，不過每個人的表情都還是非常的興奮，希望明年的元宵節，辦得比今年更隆重、更熱鬧，讓大家對元宵節活動留下深刻印象。



李維容-下課十分鐘



黃怡郡-釣魚



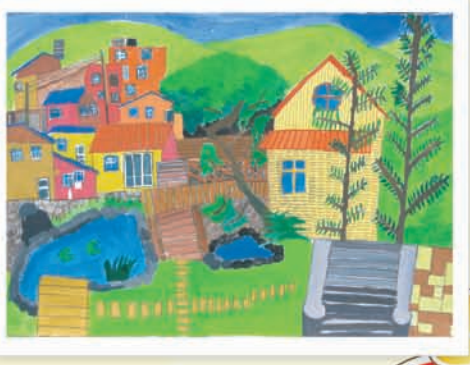
王經翔-下課十分鐘



校園



王經翔-風景畫



校園一隅

五年級 老師的話



導師 明德

當你真心愉悅、喜歡自己、對這個世界充滿善意，美好的東西就自然地被你所吸引。相反的，當你悲觀、鬱悶、覺得什麼都不對勁，負面的一切也就相繼來報到了。因為你是一塊磁鐵，吸引的是與你相信的東西，所以快樂的你就吸引讓你快樂的人事境，煩憂的你則吸引讓你煩憂的人事境。幸運與厄運，在於你如何使用內在的磁力。這是信念的奧秘。



大雪女-陳羿彣



炮灰-蔡聿翔





伍元-陳楊元



everyday-陳妍采







頭盔



蔡聿翔

如果可以重來

陳羿芸

如果可以重來，我要好好珍惜時間，因為蹉跎光陰許多事並未即時完成。如果可以重來，我要好好珍惜與家人共處的時光，一起度過全世界最幸福、快樂的新年。如果可以重來，我要努力聆聽老師上課，把不會的課業學會，不然會趕不上進度而拖累同學。

不懂得珍惜時間，使我錯過了許多良機。例如：學校有大鼓隊，全班只有我沒有參加，直到五年級上學期才加入，雖然有點晚，但至少真的可以重新來過，只要我好好練習一定能跟上鼓隊的進度，練就一身好本領後，就可以與團隊一起出去表演。不懂得把握時間，使我浪費了許多寶貴的時間。例如：一到四年級老師辛苦教導我，我並沒有用心學習，如今讓我學習時倍加辛苦；如果可以重來，我一定要好好打好基礎，這樣寫起功課也會輕鬆多了。

祖奶奶在世時對我最好了，如果可以重來，我要端飯菜給祖奶奶吃、扶著她四處走動，讓祖奶奶感覺到幸福和快樂。有些事過去了就不可能重新來過，所以現在要認真去實踐能做到的事情，那就是把握現在的每一分每一秒，與家人和樂的相處、用功的讀書、勤習打鼓。

如果可以重來

陳妍采

四年級我們班有個很帥的同學，名叫李長洋。他有著比綠豆還大一點的眼睛，瞇瞇的笑臉特別可愛，還有一副藍色的眼鏡，以及那短到不行再短的頭髮，這是我對他的印象。如果可以重來，我想：我應該是想和人在台灣讀書的李長洋說一些珍重道再見的話語。

每當我想到他，我就會想到我們在一起玩的快樂時光；我很想念他，但我不知道如何與他聯絡，內心也常在想，他有沒有懷念我們這群遠在馬祖的同學？他去台灣後就音訊全無，因為暑假他轉學的突然，也沒留下電話。直到聽聞爸爸留有他父親的手機號碼，打通那一刻我的心雀躍不已，聽到許久未聽到的熟悉的聲音。但是電話的那一端傳來勞累帶有喜悅的語調，在我的逼問下才獲知他跟不上同學的進度，快馬加鞭不停的溫習功課。我很感謝他和我一起談天說地，也讓我安心了許多。

時間是不能重來的，如果、如果？它是個夢想，對我來說回憶是美好的，閒暇時回想從前的過往總令我會心一笑，它帶領著我飛翔。時間是不用重來的，它已經不斷的在我海腦中浮現。





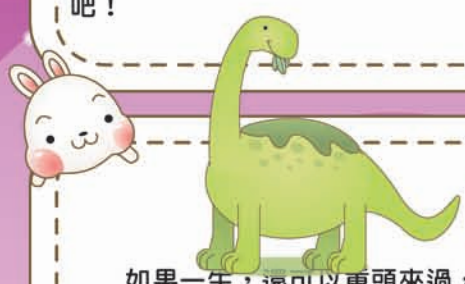
時光隧道

陳楊元

對爸爸的印象是模糊的，如果有時光隧道，我想回到過去的時光，重溫天倫之樂，因為我很想念在天上的爸爸。我也對恐龍有萬分的好奇，陸地怎麼會有那麼大的動物存在，如果有時光隧道，我想一探究竟恐龍世界。

回到爸爸還在世的日子裡，我可以與爸爸一起坐在沙發上看電視；說一些窩心的話，問問爸爸：背痠不痠，為爸爸捶捶背。我會好好珍惜與爸爸共處的每一分、每一秒，並且用功的讀書，那麼爸爸就不會任何的遺憾了。若回到恐龍時代，將是個千載難逢的好機會，我要去摸一摸恐龍，查一查恐龍滅絕的原因，為什麼恐龍會在地球上消失？若能抱一顆恐龍蛋回到現實的世界，那就更好了。

人類的科技不斷的進步，以後不一定真有時光機器，但是有時光機器也不要妄想要改變歷史，因為歷史會大亂的。過去的事也可以作為借鏡，用過往的事來反省，將能避免重蹈覆轍，所以過去有存在的必要，你說是吧！





如果可以重來

蔡聿翔

如果一生，還可以重頭來過，你最想做什麼事呢？如果可以從失敗中重新站起來，那麼有誰會想錯失這個天大的好機會呢？

如果可以重來，我首先要改變的是－放棄過多玩樂的時間。想想從前，總是先玩耍再讀書，浪費了許多寶貴的時間，每次寫完功課都已經晚上十點多了，免不了又受挨罵。每當有挫折時，愛哭的個性也令人受不了；或被說了幾句就開始埋怨生氣，若個性若不改將會被嘲笑是個愛哭的女生。如果可以重來是我在缺憾中第一個的念頭，想要改變許多事實的存在。所以趁著我年紀還小，許多事是可以重來的，提早做、把握時間，學習書中歐陽脩「三上」的做法，利用空餘的時間去彌補時間的浪費，我想我就能迎頭趕上。懦弱的個性也是可以改的，只要有毅力也可以走完全程，不會動不動就放棄。

許多事都有重來的機會，只在於你要不要改變，好好把握當下，就可以改正許多陋習。只要是對的事，那就勇往直前努力去達成，此時也不會任何事都懊惱說如果可以重來就好了，你說是吧！



蔡聿翔-我是麵包師



陳楊元-風景



陳羿文-風景



理髮廳



陳楊元-長大想做的事



陳妍采-我想開麵包店

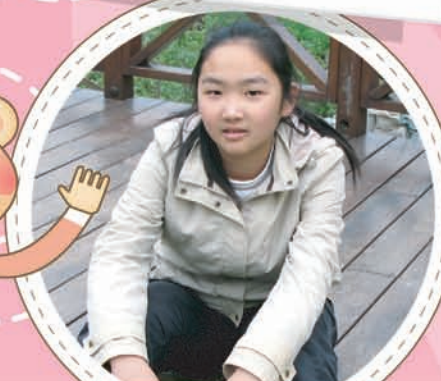
六年級



導師 鳴傑

老師的話

人的一生有許多難以取捨，
困惑不已的鎖事所糾纏著，
這時所需的就是斷然的捨棄與明智的抉擇。
唯一會限制我們的，是我們自己的決心。



超級麻豆－俞婷



勤勞肯做－安妮



特立奇想－佳蓁



親切甜姐－佳琳



閱讀越贏－楨曄



豆豆先生－進泰



殺髒專家－洪愷


EAGLE

















老師畫像



下課10分鐘

二十年後的我

林楨曄

二十年後，我已經三十二歲了，正是國家的棟樑。我從小就夢想著要和姊姊一樣，想當托兒所的老師，那時我應該是個留個長頭髮和戴著眼鏡的活潑老師。

現在的我是個十二歲的小六生，戴著一副眼鏡，留著一頭長髮和擁有一顆平凡的腦袋瓜，卻有著一顆喜愛小朋友的心。從國小一年級開始，我就很喜歡照顧比我小的弟弟和妹妹們，我喜歡說故事給小弟弟聽，也喜歡唱歌給小妹妹聽。我在家中排行最小，只有一個哥哥和姊姊，沒有弟弟和妹妹真遺憾，但是爸爸和媽媽給我們的愛都是一樣的，她們形塑我的未來，就像為我鋪上未來鐵軌，而我像是一台堅固的火車，沿著鐵軌，向二十年後的我出發。

時光如流水，時間分秒快速流逝，很快的二十年就過去了，目前的我三十二歲，是個喜愛小朋友的托兒所老師，每天幫助那些忙得不可開交的父母照顧天真可愛的小朋友。俗話說：「一個成功的男人後面有一個偉大的女人，那一個成功的女人後面一定也有個美滿的家庭鼓勵著她」，當然我也一樣有著一位體貼的老公，和可愛的女兒和兒子，支持我的工作。我每天下班按時煮晚飯，做做家事，並和家人一起快樂的度過高興的每一天。

雖然現在的我只是個十二歲的小女孩，但我相信，有一天在我的努力下，二十年後的我能成為一個擁有幸福家庭及很棒的幼稚園老師。

二十年後的我

溫佳蓁

時光飛逝，歲月如梭，轉眼間我已從不懂世事的小女生變成三十二歲的成熟女性，發生在我身上的改變一定會令許多人訝異的。

二十年後的我有可能是一個三十多歲的女性了，頭髮時髦短短又捲捲的，也不會有一個肥凸的肚子，身材玲瓏有致，身上揹了二個以上的名牌LV大包包，讓別人對我羨慕萬分。這時我手上牽著兩個小孩，一男一女，他們是我最甜蜜的寶貝；我的老公高大威猛，菸酒不沾，更不用說會吃檳榔，他愛整潔又飽讀詩書，他讓我的孩子非常受教，也會讓我共同創造美好的未來，幸福的家庭。

二十年後，我的工作是公務人員，工作每一天準時上班下班，只要在工作時有不懂的，我一定會多請教好朋友或同事，他們有疑惑的地方，我也毫不吝嗇去教導他們，人際關係上是同事們最喜歡的人。我也會拿出我的專業能力，協助洽公的民眾。

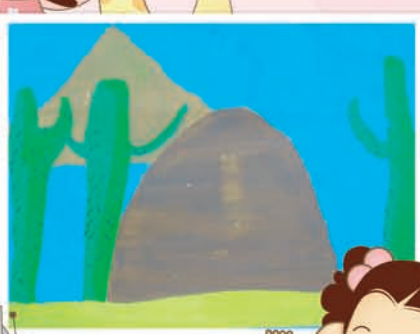
雖然我現在還不是三十二歲的女生，如果我以後想變成那麼富有，受人喜愛，除了努力學習，更應該一步一步的確實去做，這樣才能實現願望。



理髮廳



溫佳蓁-餐廳



張洪凱-荒漠



二十年後的我

陳佳琳

二十年後的我，已經三十二歲了，正是社會的中堅，國家棟樑。

我希望成為一位托兒所老師，照顧一些可愛的小孩，現在的我就經常幫嬸嬸、舅舅、外公外婆照顧弟妹們，雖然抱小孩的技巧不是很熟練，還經常抱跌倒，但我都很努力學習。有一次我曾經把小舅的小孩抱到頭腳顛倒，表妹被嚇的滿臉發青，自己也嚇的再也不敢抱小孩了，但經過二舅的教導，我已經慢慢學會抱小孩了。做這些雖然很辛苦，但熟練起來挺輕鬆，一點都不覺得累了。小孩天真、可愛常常吸引著我，而且一看到小孩，我就不由自主的把小孩抱起來跟他們玩。

二十年後的我，已經成為一個三十二歲的托兒所老師，跟許多可愛的小孩玩在一起，大家打打鬧鬧的學習、一起開心的吃點心、一起安心睡午覺，最後再一起放學，幫助他們的爸爸媽媽，全心全意的好好照顧他們，讓他們每天快快樂樂到托兒所，平平安安回家，不管到幾點都要等到他們的父母來接回家，這樣才是完成這份工作的責任，父母才會認同我們的托兒所，如果有時間還多教他們怎麼綁鞋帶，怎麼擦屁股，順便教他們唱歌跳舞，讓他們有機會去表演。

雖然二十年還有很久，實現願望的變數還很大，想實現願望就要努力學習，一步一步去做，期待我的托兒所老師的夢想有天能實現。



時光隧道

劉安妮

在「多啦A夢」的故事中，常常會出現各式各樣、稀奇古怪的法寶，其中我最中意的就是可以穿梭時空的時光機。它能打破時間、空間的限制，讓我看到想見的人事物。如果能穿越這樣一個時光隧道，那將是一件多麼令人驚喜的事情。

如果有一個時光隧道，我希望能回到過去，找回和阿公最美好的回憶，享受全家團圓，談天說地的時光，一起散步、一起說笑。再看一次阿公和阿嬤露出幸福的笑容，我會用相機拍下來，但這台相機不是普通的相機，而是我的心，相片也會放入名叫記憶的相簿裡，永遠留在我心靈的最深處。

如果有一個時光隧道，我也會想到未來走一走，看一看地球是否會像新聞所說的一樣，成為一片汪洋大海，或是什麼事都沒發生，大家都安然無恙。但是為了預防地球會被海水淹沒，我一定問一問未來的科學家，危機已解除了嗎？或是有什麼物品可以預防地球的災難，為了得到安全的生活，不論多麻煩都沒有關係，俗話說：「不怕一萬，只怕萬一」。多一份的準備，再加上大家的努力，地球一定會康復的。

不管可以回到過去，還是可以回到未來，相信每個人都不是為了做壞事才使用時光隧道，有了時光隧道，生活定會更便利，大家也不會有煩惱。



溫佳蓁-同學



劉安妮-同學



老師



老師



我的寒假生活

林俞婷

今年的寒假生活很不一樣，因為今年的寒假特別長，雖然特別長，但也是時光飛逝，一下子就過完了。在放假時，我去了夢寐以求的高雄和墾丁，生活出奇精采。

這趟旅程讓我視野更大了，古人說：「行萬里路勝讀萬卷書」，所以我要親眼看見加上親身經歷，才不會白花錢。這次我去高雄看到了真愛碼頭，聽說許多偶像劇就是在這裡拍的；那裡還有洋腔洋調的外國人，沒想到真愛碼頭是如此的受歡迎；這裡也有青年男女出來約會，也祝他們找到彼此真愛。才看完真愛碼頭，接著就去了景色迷人的墾丁。墾丁是這趟旅程中最棒的地方，因為墾丁夏都飯店裡有很多健身器材，讓我玩得不亦樂乎，好想永遠住在那裡，那裡的食物也美味極了，若不考慮父母花費，真像極了人間天堂，沒去過的人一定要去看看。雖然這趟旅程時間很短，但卻過的很精采，我也用相機拍下了點點滴滴，漂亮的沙灘、特別的健身房、舒適的房間都讓我難以忘懷，還有高雄的城市風光，都是前所未見的好地方，就因為有了這些景點，寒假生活才會多采多姿。

寒假雖然比暑假短，不過今年的寒假是最長的寒假，相信大家都過得很愉快，而我也收穫不少，不但領到紅包還出去玩，我要先感謝父母給我美滿家庭。期待未來的每一個假期，一樣會有遊山玩水的機會。



最長的寒假

張洪愷

終於放寒假了，一開始以為堂哥一家人比較早點回來，可以有比較多人在一起，會比較熱鬧，但他們竟然在過年前二天才回來，真把我氣死了；還有我以為今年的紅包會很多，竟然只有肆仟柒佰元，而媽媽只給我柒佰元而已，真是少啊！

寒假過年前幾天，老師打電話來說要打鼓，我就趕快跑到學校去練習，打到一半，老師說這次的表演每人有三、四佰元紅包錢，我們非常開心的打鼓，也更有精神了。我們很努力的練習，可是在表演當天下了傾盆大雨，所以就沒有表演了，也沒有拿到紅包，真令人失望啊！

終於堂哥一家人回來了，心中充滿了歡喜。有天我們冒著雨衝去山隴買沖天炮，買了一大堆，我們玩得興高采烈，玩到都忘記吃年夜飯了。年夜飯當天山珍海味的菜色十分豐盛，我們吃得很開心，吃到一半，要開始分紅包了，我們很疑惑會發到多少錢？寒假過年一定要賭博的，我們一直玩到凌晨三、四點才收起來，然後一直昏睡到第二天中午一點才心不甘、情不願的起床。

我希望以後寒假也能這麼長，親朋好友都能早一點回來，尤其是堂哥一家人。也希望在新的一年裡，父母都能賺大錢，我也就能拿到更多的紅包錢。



林俞婷-同學



林禎曄-同學



劉進泰-同學



陳佳琳-同學



畢業感言

張洪愷

歲月流轉，教室外的氣溫也逐漸上升，夏天的腳步近了。蟬兒吱吱鳴叫，似乎說著畢業日子要到了，也是要跟小時候的童年說掰掰了。小學六年後，每一天玩個不停的日子也要結束了，國中的課業也慢慢難了，所以要更認真了。

小學所有老師中，令我印象最為深刻的就是魔鬼體育老師－陳世偉，每次縣運要比賽田徑，老師都一定會把我們操死，例如：老師會叫我們背人，要背著衝上整個上坡，最後每個人都累得虛脫癱在馬路上。回想到每天打掃，我就信心十足，我很愛乾淨，老師派我做「水溝大隊」清潔員，我每次都掃的乾淨溜溜，任何污泥都被我挖得光光。想到營養午餐，我就會想到阿母煮山珍海味，四溢的香味，每天十一點定時從廚房飄到我們教室，這時我們就會問老師今天菜單上又有什麼好料的，我能長得白白胖胖，一定要謝謝阿母才行。

今年校園大改造，可是我們用不到了，真是可惜阿！趁著還沒大變化前，我要用相機把每個地方都拍下來，任何角落都不放過，二十年過後再來看，一定會很懷念。時間真快，一下子我從一年級的愛哭鬼變成就成了六年級的哥哥了，畢業之後，我就不能常常聽到世偉老師嘮叨叮嚀與操練、看到我乾淨溜溜的水溝、聞到阿母香噴噴的飯菜，未來國中會怎麼樣，我還真得有點害怕起來了。

我畢業了，但願還有時間常常回這教育我六年的學校看看，看看它容顏有沒有變了，我掃的水溝、活動的操場還會不會在呢？畢業了，祝這裏的每件事都順順利利，每個人都平平安安，再見了，我最愛的學校。



畢業感言

溫佳蓁

真討厭，時光竟然流轉這麼快，夏天又到了，蟬兒起床，為我們唱起一首首的美妙歌聲，校外的馬櫻丹上，也圍起許多勤勞採蜜的美麗蝴蝶。等了這麼久，終於輪到我畢業了。

回想起來，小學四年級，我們家從台灣宜蘭搬到馬祖，剛到這裏，居住環境沒有台灣舒適，到了學校，又有一些同學排擠我，當時讓我恨不得再搬回台灣住，但是媽媽說：「這裡資源好！」，也要我學習交新的朋友，我只好每天到學校適應「苦」日子加上被排斥的日子。還好經過一學期的彼此認識和適應，她們不再排斥我，我也認識了許多學弟妹，我們常在一起玩遊戲，參加許多學校舉辦的活動，現在有點覺得相處時間真是短，真是可惜呀！

在這裡，有很多老師教誨過我，四年級的導師陳麗珠，她是獨一無二的緊迫盯人，只要我作業漏寫的時候，就會在家庭聯絡簿上寫滿滿紅色聯絡事項，她也常把她的人生經驗教導我們，常常讓我聽得津津有味。五年級的班導是陳秋鳳老師，那時候她教我們國語和社會，她常常對大家微微笑，好像很好親近，她也常無微不至的關照著我們，教我們許多讀書的方法。最後一年是曹鳴傑老師當班導，他是一個年輕老師，他常常在上課時，說一些好笑的笑話給我們聽，提振我們上課的情緒，逗我們把整間教室充滿歡笑聲。他有時還會帶我們去爬岩石，訓練我的膽量與勇氣，可惜我總是雙腳發軟，不時喃喃自語叫「媽媽呀！」

我總覺得時間過得很快，好像四年級還是昨天的事。我要畢業了，除了感謝師長同學照顧，也祝大家每天幸福快樂。

畢業感言

林俞婷

歲月總是在我們不知不覺中溜走，沒想到我們的畢業典禮竟然這麼快就來了，以前我都是在台下看著大哥哥大姐姐畢業，聽著他們發表感言，這次的男女主角就輪到我們擔任了。聽到樹上的蟬叫聲，彷彿是在提醒我，不要傷悲，要開心迎接六月畢業。

六年來我經歷很多，我和師長、同學發生了很多趣事，其中也有不如意的衝突，但如果沒有這些遭遇，我也不會跟他們有感情。一年級時我剛轉到仁愛，那時的我是一個懵懂的女生，不但對環境不熟，也沒什麼知識，只覺得同學和師長對我很照顧。一、二年級時級任老師是亞鈴老師，她為人風趣，當我功課不會、被別人欺負或是成長過程中遇到困難，都會暗中幫助我。在上課之餘，老師還常帶我們出去走走透透氣，讓精神好好。亞鈴老師也教我們跳舞，讓身體多一點律動的機會，我很感謝亞鈴老師。到了中年級，換導師了，麗珠老師是我的導師，雖然的老師比較嚴格，要求的也比較多，功課也比低年級多而辛苦，但我知道，老師在考驗我，想要讓我更上一層樓，我也盡力而為。五年級了，我的導師是秋鳳老師，老師最常要求我們字跡要工整，而我的字總不能讓老師如意，老師也孜孜不倦再三提醒。如今六年級又換導師曹鳴傑老師了，他是唯一帶過我的男導師。不管是哪一個老師教我，我都非常感謝，畢業了老師們也不能忘了我喔！

要畢業了！還有很多學弟妹們讓我很難忘懷，低年級天真可愛，中年級俏皮熱鬧，五年級男女反串，讓我覺得在這裏度過的每一天都很快樂。仁愛國小今年在重建了，我要在在畢業前，再多看看現在的仁愛國小，它已經五十多歲了，未來的樣貌呢？在畢業之後上了國中，又有新的挑戰在等著我，我也要拿出信心和勇氣，努力學習，不要讓現在師長為我擔心，也希望我的未來表現會越來越好。

畢業了，心中除了感謝還是感謝，也願仁愛國小的每個人天天快樂。





畢業感言

陳佳琳

鳳凰花開的日子到了，畢業的日子也到了！心中十分捨不得，因為在這間學校留下了好多回憶，我會永遠珍惜這段時間的回憶。

在一到六年級的過程中，陪伴我最多的是任課老師與同班同學，有好事大家共同分享，有壞事大家檢討改進，絕不單獨行動。隨著相處時間久了，彼此之間也有了感情，每天都會聊聊趣事、八卦，感情越來越濃。我們不會每天打打鬧鬧，一天到晚都在吵架，我們會彼此互相體諒，同學生病看醫生，也會互相陪著。我很謝謝一到六年級的導師，他們一直陪伴著我們，上課都很有耐心的教導，只要我有什麼不懂，老師總會一步一步引導，教到我會為止。我也曾代表學校出去比賽，全力以赴為學校爭取最高的榮譽。

除了上面講的這些之外，仁愛國小還有美麗的綠色校園，在校園裡，不只有高大聳立的南洋杉、綠意盎然的草皮、鮮豔美麗的花朵，更有結實纍纍的開心農場、生氣勃勃的生態池塘、安全好玩的遊樂場，這些都是我最愛去的地方。每天到了中午時，煮營養午餐的阿母，都會準備好香噴噴、熱騰騰的的飯菜，補充我們上課學習需要的能量。這學期學校動工蓋新的教室，老師說未來我們上課的L型教室會拆掉，我當然希望學校建設更現代化，但是也希望留些我熟悉的景物。

天上的星星亮晶晶，就像我們班團結的信心；球場的陽光耀眼明亮，難忘我們同學狂飆的身影。這個學校留下了許多我的回憶，讓我捨不得離開；我不應該悲傷，這代表我長大了，要學習獨立，不能再依靠大人了。末來上國中，會有新的人事物陪伴，但是我絕對不會忘了小學生活，我會珍惜這裏美好回憶的。





畢業感言

劉安妮

時光飛逝，今年我們成為了最閃耀的畢業生，連蟬兒都開始為我們獻唱，似乎在幫我們辦歡送會。畢業的六月，總是帶著一股哀傷的氣氛，充滿離別時滿滿淚水。

在我記憶中，我有很多班導，其中最愛搞笑，常常想出一些讓人意想不到的鬼點子的人，就是我們六年級的班導鳴傑老師，上他課時絕不會忘記笑聲，也因為這樣，常常覺得上課時間過的特別快呢！校內他總是裝作一副凶惡的樣子，大家只要聽到他的名字就會聞風喪膽、逃之夭夭，他好像一會是天使，一會是魔鬼。六年來，我在學校裡參加了很多比賽，可能是這裏學生比較少，機會比較多。我也常常把時間運用在訓練上，有付出就一定會有收穫，像我們打鼓就是一個好例子，大家在假日來練鼓，雖然會打到手長繭起水泡，卻有機會去台灣、大陸表演，將我們馬祖的鼓聲帶到世界各個角落，這是非常棒的事。碰到重大節慶，學校老師們就會精心設計各式各樣親子活動，讓每一位家長回家時，臉上總是笑容，眉開眼笑。

我們班雖然不像其他大學校的班級那麼多人，但我們之間的友誼深厚，不管是哪個地方轉來的學生，馬上就打成一片。有些同學我從幼稚園就認識他們了，上小學後，也在同所學校上課，成了密不可分、無話不說的好朋友，後來陸陸續續的出現其他的同學，更讓我們班增添更多樂趣。我們的學校一直在變，今年在施工改成不同的風格，全部煥然一新即將出現，可惜我們用不到新學校，老師說唯一的辦法是等長大了，回來教書。因為在蓋新的學校，操場消失了，有時候上體育課就去聯保廠或福澳運動場上課，未來還會不會有我熟悉的校園角落消失呢？

我準備畢業了，會和大家分離，沒有辦法每天看到大家。天底下沒有不散的筵席，畢業不是結束，而是一個新的開始，相信時間、距離，都無法改變我們的友誼，未來不管我身在何處，我一定會永遠記得這裏的。



畢業感言

林楨曄

時光如流水，一年一度向日葵在太陽下綻放開了，好像在告訴我，我的畢業即將來臨。踏著這片青草地，慢慢回想著，小學一年級到六年級，歷經了許多酸甜苦辣，遇見過許多人事物，真的有太多太多值得回憶呀！

回憶小學生活，我遇到了很多貴人，我尊敬那上知天文又下知地理的校長－王建華，他是我一到二年級的校長，也是我的第一個英文老師，他對大家一視同仁，每個人都是他的心肝寶貝。我也敬愛現在的校長－劉碧雲，她就像我們的母親，對我們無微不至的照顧，也帶我們到東引、東莒、北竿做城鄉交流呢！另外，一年級時我的導師－陳亞玲，她非常照顧我，她像我的姐姐，每天都在鼓勵我、獎勵我，教我閱讀，使我才有今天愛看書的習慣。還有一位老師－陳麗珠，她是我三、四年級的班導，她時時刻刻的在關心我，那時我父母很忙，我還曾經寄宿在麗珠老師家，對她的感激真是說不盡，有時我常在想，麗珠老師她是不是我前世的母親呢？最後六年級這年是曹鳴傑老師教導，他個性開朗，而且我們和老師有著很奇特的默契喔！可能這時我們也比較懂事了吧！其他還有太多人給過我幫助，除了師長，還有許多要好朋友。

在學校中，我有很多好「麻吉」姐妹和朋友，其中有些從幼稚園就認識了，有安妮、佳蓁、妍采、邑玟…，很多數都數不清呢！我和這些朋友在學校留下了很多回憶，像有一次我和朋友玩在中庭花圃追逐，我跌了個狗吃屎，我覺得很痛很糗，心情沮喪，幸好這群好朋友不管上課下課，都陪在我身邊，讓我很感動。經過這件事後，我更相信好友是「有福同享，有難同當」，希望能在畢業以後，還持續當好朋友，直到永遠。

在這座校園中，值得回憶的事物也太多了，不管是為我們撐傘的大樹、活動寬敞的操場、排列成L字形的十一間教室、有著大肚魚和青蛙的生態池塘、充滿歡笑聲的遊樂場、事務繁忙的辦公室，還有供我製造「黃金」的廁所，對我來說，這裡的每一段回憶都是我最重要的寶物。漸漸隨著年紀的成長、我從一個傻呼呼小女孩變成一個活潑的小六生，這裏的學習與考驗，讓我更有勇氣迎接未來。

歲月的腳步不曾停過，我漸漸的體會離開學校的離愁，不捨我的師長、我的朋友、每一個點點滴滴。即將離開學校，我會努力感受，讓這些難忘回憶永遠留著。



當我們同在一起

開學日








當我們同在一起

親師溝通








當我們同在一起
敬師活動

















當我們同在一起

悅讀越有趣














Best

當我們同在一起

我愛泳課

SUMMER














當我們同在一起

假日陶情演奏會





















當我們同在一起

小小播音員













當我們同在一起

大手牽小手 秋季郊遊





當我們同在一起

哈燒族 萬聖節活動










當我們同在一起

校園新鮮人闖關活動





















當我們同在一起
終避災害
迎向健康















當我們同在一起

重陽敬老活動














當我們同在一起
國語文競賽











當我們同在一起

校內運動會















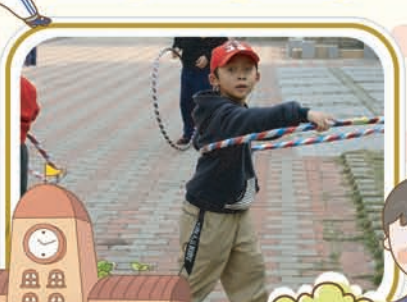














當我們同在一起
展進游於藝畫展





















當我們同在一起

歌唱比賽熱身













EVENT

當我們同在一起

怎樣保護自己













當我們同在一起
親職活動

































當我們同在一起
洗手舞表演

















築一個夢許一個未來

教室新建工程

EDU

































當我們同在一起
城鄉交流





























人見仁愛人人愛

校史篇　碧雲

小而美、小而巧的仁愛國小創立於民國四十年初，當時正式全銜為南竿區仁愛國民小學。由於當時的學校大都是先由家塾開始，所以民國四十二年的仁愛國小，也是得先借用民間廟宇才能開始上課，而在同年八月廣招學生後改制為第二分班，隸屬於馬祖國校〈現為中正國小〉。



民國四十五年五月津沙分班升格為國民學校，梅石分校也易名為成功分校，而仁愛易名仁愛分班，與成功分班同隸屬津沙國校，當時由於校舍簡陋，師資缺乏，所以大部份都得仰賴地區駐軍所支援的義教從事教學工作。

民國四十七年七月有感於仁愛國小位於連江縣政府所在地，故逐漸將仁愛升格為仁愛國校，下轄津沙、成功兩分校。民國五十一年幸運的仁愛國校，獲得農復會及救總會撥款補助，然後再與縣政府配合款，開始興建鋼筋水泥式的二棟教學校舍。並於同年十二月一日落成啟用，並正式遷於現址仁愛村所在地，此時學校才開始略具規模。

民國五十七年八月全國實施九年國民義務教育，此時仁愛學校由曾淼祥先生接掌，同年十月改派易禮恭女士接任，由於當時正是仁愛村人口集居的高峰期，村民人數高達一千人，再加上經營學校相當有概念的易校長，正領導著精實壯大的仁愛團隊，頓時讓〔仁愛國小〕成為家喻互曉的名校，當時無論任何競賽或頭銜〔仁愛〕從不缺席，可說是相當風光的一段歲月。

而在民國六十五年成功分校裁除，其中一～四年級學生與津沙分校五年級併入仁愛本部，並調?介壽國小校長林良淦接任。民國七十一年八月林校長良淦先生調台任教，然後由陳銀官校長接掌本校。而於民國七十二年津沙分校裁除，其一～三年級學生及清水學區學生，由公車免費接送上下學，這對當時來說是一項很優惠的福利。

民國七十七年八月陳校長銀官調台任教，改由陳鏡清校長接任，而在民國七十九年八月陳校長鏡清調台任教，由教育局派蔡瓏菊女士繼掌本校，蔡校長為因應教學現場的實際需要，開始加強美化校園及充實設備等工程，並帶領師生實施開放教育，就在增設教學資源的同時，使仁愛的軟硬體設施漸近規模並益臻完備，讓仁愛正式成為全縣最美麗亦最自然的公園式校園。

民國八十七年八月蔡校長調北竿塘岐國小任教，此時由曹常添校長繼掌仁愛，曹常添校長於民國九十一年八月赴東莒國小任教。同年八月由王建華先生接掌仁愛國小。而屆時正是仁愛國小面臨併校議題的多事之秋，大家都在關心著〔仁愛〕的未來與前途，都在思考著〔仁愛〕的定位應該在哪裡。

而認真的建華校長與仁愛的教學團隊，也在當時進行了一場攸關仁愛存廢的復甦之旅；希望能集眾人的力量，用心的經營仁愛的未來；而就在大家的努力之下，仁愛國小就和螢火蟲、大鼓、陶笛、社區……畫上了等號；這代表著眾志成城、代表著事在人為、代表著教育的希望、、。

仁愛國小從創校至今，已漸邁入六十個年頭。多年來，仁愛國小全校師生、家長一直掌握著創校宗旨，以開放、民主、自由、快樂的教育理念，始終如一的走過無數個寒暑；如今因應時代潮流，落實學校本位經營理念，希望能集全校師生、家長的群策群力，以培育孩子真正帶得走的能力與競爭力為教育目標。

回顧著過往一頁頁的仁愛歷史，好像訴說著一段段似水的年華，祖先們的動人故事成就了今日不凡的仁愛，而就在時光列車再次啟動的同時，是否也串起了你我生命中的美好回憶，願盼這份塵封已久的甜蜜往事，再次能勾起彼此心中的悸動，希望能與每一個曾經是或未來可能是的〔仁愛〕人共享之！

牙齒保健篇

世偉

一、何謂蛀牙：

牙齒最常見的疾病為牙周病及蛀牙，而牙菌斑就是導致上述二種疾病的原因。假使能將牙菌班控制在最低程度，相信可以將牙齒的健康維持在良好的狀態下。



二、牙菌班：

事實上牙菌斑也可以說就是細菌的集合體，就是數量很多的細菌結合在一起的一種東西，它會附著在口腔內所有硬、堅實的東西上面，例如牙齒表面、假牙上面。一般沖牙機並不易清除。就是一種白色、軟的物質，這種著附於牙齒表面的東西若不加以清除，經過一段時間，即易滋生細菌，一般的牙刷及沖洗應可將清除它。

三、刷牙：

原則上應該是吃過東西就儘可能刷牙，若不行，也要在睡前及早餐後確實刷牙。另外再配合牙線的使用，可將牙刷沒刷掉的東西，有效的清除，大部分是在牙齒與牙齒之間的食物殘渣。牙刷儘可能選用刷毛軟硬度適中，牙刷頭不要太大的牙刷，如此才不致傷害到牙齒本身。

四、兒童何時開始刷牙？

兒童應從長出第一顆牙齒就開始刷牙習慣，這關係到他們牙齒一生的健康，如果兒童還無法正確使用牙刷，父母應該幫助他們刷牙，儘量教導小朋友將牙齒的每一面都刷到，並不用刻意講求刷毛與牙齒角度的問題。重要的是讓小朋友喜歡上刷牙。

五、結論：

幾乎所有人每天的日程表一開始就是「刷牙、洗臉、吃早飯」。一開始就大錯特錯了，刷完牙馬上吃早飯，那是白刷牙了，更可惜的是，許多人一天中只刷一次牙，也就是說許多人根本等於整天都沒刷牙。正確的刷牙時機是在餐後，每吃完東西就應該刷牙—這是硬功夫，別覺得辛苦，習慣以後，不刷還怪怪的。牙齒是身體結構很重要的一部份，是將食物初步分解以便讓消化系統輕易、有效再分解吸收養分。牙齒不好會影響胃腸的功能，如果好好照顧，牙齒可以用一輩子。

越親密，說話越要小心

秋鳳



人天生就有保護自己的本能，當有個人常常指責你的時候，很自然的身體就會築起一道防衛線，大腦也很認真的跟你建立盟友關係，只要一見到這個人全身細胞就會緊張起來，處於備戰狀態。所以呢？此時此人所講的每一句話你都會先從負面去解讀，所意會到的訊息，都是先對自己有敵意的語意。在這種狀況下，當你想做一件事或想表達一個意見時，如果此人攔阻你，表面上你會順從，久而久之你會選擇逃避、反駁，任何事再也不想讓他知道。如果這種情形復製在家庭關係中、校園師生中，可想而知會有多大的潛在危機。

而我們很不自覺的、不小心的，常常對自己子女、家人說話的方式就是如此，好像是理所當然，親密的家人就該當出氣桶，尷尬的氣氛像是冰河下的活火山，渡過冰原時期，誰知道何時噴出岩漿，誰會受到傷害；在校園師生關係中更是如此，誰說老師的話像聖旨，學生絕不敢說no，諸不知陽奉陰違、抽煙、鬧事全是不服氣的反射動作。

我們對於越接近、越親密的人，越該尊重他們的感覺，說話更是要小心。孩子大了，越來越有自己的主見，為人師長也要學會尊重他們的選擇。說話的時候用「可以」代替「不要」，讓孩子覺得有事「可以」商量，「不要」貶低他們無限的可能，尤其在孩子小時候，常用「不要」與孩子對話會使小孩子的自信心低落，覺得自己一無事處。

彼此尊重常說「好」，一切真的就會好，只要看到對方的好，對方就會更好。從小被認為好、在家被認為好，長大後就會懂得尊重別人，對社會才會有認同感，把危機化為轉機，小時候留一點空間給孩子，孩子日後的成長空間將有無限的可能…。時間在流逝，但學習這件事不是缺少時間，而是缺少努力。親愛的夥伴們，一起為學會尊重加油吧！

聚.沙.成.樓　築.夢.飛.翔

君業

一、緣起

教育設施之於教育，一如空氣之於人，是真實的存在卻不易感知，是教育實施的基礎條件，對教育有不可忽視的潛在性影響。就學校而言，教育設施建構境教環境輔助學校教育的實施，影響教學和學習的效能；就社區而言，教育設施是社區活動的中心，也是社區推廣教育和社區總體營造的文化據點。



是契機也是轉機，讓仁愛有機會搭上『教育部-加速國中小老舊校舍整建計畫』的列車，進行老舊校舍拆除及重建工程。仁愛國小建校至今近五十年，校園中的一花一草，一物一景，都是學子生命中感動的印記，回首過去，仁愛經歷過百人大校的輝煌歲月，也渡過裁撤廢校的滄桑日子，如今有此機會獲得教育部老舊校舍改建拆除工程，既有校園整體之地景地貌將有所重大改變，故需善用改建契機重新整理校園的過去記憶、現有定位與未來發展，並提出整體改善計畫與符合永續發展的整體校園規劃方案，以實踐學校永續經營理念。

二、永續校園的規劃

學校建築規劃首重其整體性，一所學校不是具備了教室、圖書館、運動場、活動中心、專科教室等設施，即可稱為一所完美的學校，所謂『整體大於部分之和』，其最重要所要表達的教育力、結合力、發展力及情境的協和力，必須從整體的區域計畫、結構、功能、造形、色彩、材料、動線、裝飾等各方面，尋求空間上與時間上的連貫性，才能使學校產生渾然一體的完美意境。

基於此，本校提出綱要性規劃目標，分別為





1.整體性永續校園規劃。
2.快樂多功能校園。
3.數位科技化校園。
4.校園情境藝術化、人文化。
5.充分發揮校園環境特色。
6.校園設計應考慮安全性。
7.校園規劃空間彈性化。
8.校園情境豐富性。依上述各項綱要性目標之特性整合分類後，整理出五個校園空間規劃的方向：

（一）社區型校園：整合周邊資源、發揮環境特色、注重環境教育的社區型校園。
（二）尊重人格發展：低中高年級班群圍塑中庭大樹，教室單元反應學習方式多元性。
（三）創造舒適微氣候：反應當地強風烈日物理環境的深出簷與遮陽設計。
（四）效法自然處處學習：小學是家的延伸，校園空間親切舒適，角落空間輔助探索型學習行為。
（五）豐富有趣的學習角：利用自然地形塑造教學與活動分區並提供多樣化戶外生活學習。

三、新校舍-新希望

本校教學大樓新建工程是由商暉鴻建築師事務所規劃設計，並由駿富營造有限公司辦理主體建築工程，預計於民國100年初可以完成第一期的工程。

教學大樓的種子正發芽中，如同孩子般靜靜等著長大，建築師的精心設計、營造廠的用心耕耘、學校同仁的細心呵護，藉由三方的合作與努力，為仁愛孕育出富有人文素養、建築風格及藝術氣息的教學大樓，也期許在新的教學大樓完成後能成為一座大型公共藝術，藉由環境教育、教育環境，讓孩子在新的氛圍中潛移默化，也期待新的教學大樓能成為社區的文化中心，達到學校社區化、社區學校化的無圍籬校園，透過社區結合將新教學大樓的功能發揮到極致。

自在隨筆

碧雲

搭上自然科國教輔導團的順風車，我們走訪了一趟軍事聖地～高登生態之旅。雖然我們還未登上高島，就已經被事前繁瑣的申情作業而攪得玩興盡失。由於目前高登島上除了駐軍之外，並無任何民眾居住，故仍是列入管制的區域；然而嚴謹的登島程序，還是不忘以超值的美景來回報我們，讓旅途充滿甜美的回憶，讓多磨的好事有個值回票價的喜悅。趁著周休的和煦朝陽，我們一行人先坐船到北竿；然後再搭上接駁小船直航高登。旅途中我們順路拜訪了神話之鳥的棲息地「鐵尖山」。成群飛舞的鷗鳥隨風婆娑而令人心醉；自由鳴唱的飛鳥順風翱翔而令人痴狂；讓我頓時忘懷置身仙島而神遊夢境，一回首、一轉瞬，不自覺就多按了幾下快門，相邀曼妙的身影甜蜜入鏡。

半個多小時的航程，在驚艷聲中幸福靠岸。原名「下目島」的高登，是離對岸最近的駐軍島，所以軍事管制相當嚴格，故有讓新兵聞風喪膽之「惡魔島」的稱號；近年來，隨著戰地政務的解除，及兩岸關係的和緩，讓以往只有軍艦可以靠岸的高登，擋不住特殊的地理位置及自然的豐盛美景；亦提供有限度的開放，讓教學團體申請勘察與專業研究。

登上高登島之後，辛苦的爬坡路是當下必修的課業；而陡峭的曲徑蜿蜒細長，這讓烈日下的我們揮汗如雨，紛紛尋覓綠蔭的長廊，好遮掩即將要融化的身影。由於沒有居民的住宿，島上除了軍中弟兄們，辛勤灌溉所培育用來綠美化的植栽之外，仍保留許多先前不易多見的稀有物種。這讓自然科的學員們心生狂喜而留連忘返。

走在高登的公路上，隨處可見駐軍的用心。沿途不知名的花草是天堂的禮物，讓人滿懷轉角巧遇幸福的愉悅；險峻的地理景觀是上帝的傑作，令人神往的迷人風采恰似鬼斧神工。由衷感恩英勇國軍弟兄的戮力守護，讓美麗的外島能始終保有著：親近自然的好山好水與好風情。

輕鬆的心情伴著輕快的腳步，不知不覺我們已來到島上的至高點－指揮中心；裡面陳列了許多當初建島時的歷史記錄與諸多長官曾經造訪時所留下的回憶。而這幾年，許多以往不曾有人煙的軍事景點陸續的對外開放：北海坑道、大漢據點、戰爭公園、、一如島上無處不在的美景般，再再的成為世人迷戀沉醉的焦點。

離島前線的神秘面紗，隨著馬祖觀光腳步的邁進，帶領著我們回顧過往的蒼海桑田：讓我們得以更加貼近家園；進而能夠更加疼惜這一片遺世而獨立的孤島。意猶未盡的我們滿載幸福的行囊，歡欣的走入飛揚的旅程。在中山堂前微涼的樹蔭下，我們忘情的留下人與島的美麗倩影，讓這綺麗的自然傳說一幕接著一幕的動感續寫下去。

如何建立良好的親子關係

麗珠



一個孩子健康的成長，必須要靠學校教育和家庭教育緊密的結合，在學校中與學生關係最密切，影響最大的是孩子心目中的好老師，而在家庭裡父母扮演的角色是孩子的第一個教師，也是影響孩子最深的老師，因此和孩子建立良好的關係，對孩子的人格特質會有很大的幫助。應如何建立良好的親子關係呢？茲簡要如後作為參考

1.營造溫暖的家庭氣氛：「早期有人提出爸爸回家吃晚飯」、「爸爸給我六十分鐘」的口號，這口號的背後是希望家長回家陪伴孩子，帶來家庭的溫暖，回家關心孩子，當孩子沮喪時，了解沮喪的原因，給予安慰；當孩子成績退步時，了解退步的原因，協助他、輔導他。

2.接納孩子合理的意見：子女和父母是互動的關係，父母應放棄單方面的要求和主見，當孩子提出意見合理時，不妨讚美他，接納他的看法，使孩子對家庭有一份參與感和隸屬感。

3.建立良好的溝通：溝通的原則就是多聽孩子的發言，父母每天騰出一點時間（晚上寫完功課後或睡覺前，甚至於吃飯時間）多和孩子親切的對話，了解孩子在學校一天中的學習情形，和同學交往狀況，聽聽孩子對事情的看法，多做雙向溝通。一個家庭如果能擁有和諧良好的氣氛，親子溝通才會更良好，親子間有了良好的溝通，家庭就會溫馨和諧，幸福美滿。如此一來，全家大小每天的生活就很充實、積極，在這樣環境之下成長的子女對人生才會進取奮鬥。

學校將如何創新經營

秀芸老師

學校是個不斷成長的有機體—活，滾動石頭不生青苔—動



活動是學校生命的泉源

增加學校的活動與課程，將學校全體教師、學生做能力的分組，特殊的才能才是成就，點子一定要快，找出方法，活力經營，掌握趨勢，贏得先驅；活動是潛在課程，要多樣化、特殊化，推陳出新；活動要有教育意義且有延續性、團隊合作。

活動要創新

創新的方法需建於舊基礎上，讓學校有專長的老師做經驗的傳承，培養第二、三接班人，讓原有的成績留在學校，由新進的老師接棒，不管新舊老師都有一定的使命感，任何教學與活動都必須有一定標準的水準，學校要有吸引力，活動的呈現可以讓家長認同孩子實際學到的，進而認同學校，老師的用心外還更可讓學生有成就感。教學要有績效，要像經營企業方式經營學校，讓今年的學習比去年好；校長，主任除了要掌握學校正確的發展方向外，更要了解學生與老師的專長、意願以及家長的需求，隨時培養師生基本的技能，讓老師與學生有展現的舞台，訂定階段性目標，循序漸進推廣，逐漸完成並提供磨練的機會。

主任的角色是發起者、溝通者、推動者也是評鑑者，當主任要有想法與理念，把眼光放遠，抓住時代脈動，找出學校問題，訂定策略，逐步有計畫的進行。

活動統整在創新、過程求精緻、目的在追求優質教育、培養社會卓越人才

學校的成敗都是校長和主任的責任，校長的領導理念創新，方向目標清楚，有策略的經營學校，學校相信會是創新卓越、而主任的角色更為重要，是幫校長推動理念的執行者，身為學校主管更需以身作則及策略的運用下，校內同仁都能發揮淺能、專業成長。

因此，當主任要積極主動；帶領老師要令他見賢思齊，而自發改變。遇到困境則要窮則變、變則通、通則通行無阻。活動統整在創新、過程求精緻、目的在追求優質教育、培育社會卓越人才。

在多元化的社會中，需要多元的思考與創新的行動，形塑一個優質主任的過程中，不僅要做到知識的充實與能力的培養，還要建立正確的態度，用腦思考，用心學習，用手實踐，才能「追求卓越，提升品質」。

在優質學校的經營與策略中，就好比紫牛效應：一群牛當中只要有一隻紫色的牛身處當中，不但相當醒目而且很快的會成為口耳相傳的議題。這樣的故事重點是：有創意的產品，不需要透過強力廣告傳銷，產品本身的特性直接由顧客主動將好的、特別的地方傳遞出去，進而吸引並說服其他人認同、肯定、購買。一個學校經營，除了要懂得將教學成效廣為推薦之外，實際上真正要擔心的是本身做得不夠好。也就是說，學校經營跟一般商業機構也有類似的地方，有特色有口碑時，根本不需要自己大肆宣傳，別人就會幫我們宣傳與保證。由此可見，建立一個能受到大家的注目與肯定的作為，真的很重要。

學校的經營一定要有步調，讓所有師生安心的教學與學習，因教學產生活動，活動要有活力，將目標與願景融入活動中，使學生在活動中找到生命的價值，從活動中去賞識學生，讓學生喜歡學習，樂於活動，使教學產生有意義的，學校教育自然是優質卓越的。



迷

曹鳴傑老師

職業是老師的我，從小就是電視迷，當過電視兒童。為了得到了五顏六色聲光刺激，經常看電視，因而也付出了相當的代價。



記憶中，小時候家中有一台黑白電視，畫面約十吋大，頻道切換沒有現在便利搖控，要用旋轉換台。它最多播放三台節目，沒有現代第四台這般眾多的選擇。它訊號纜線接收點在我家背後山嶺上，每逢颱風或碰到阿兵哥偷接，畫面只剩一堆雜訊時，我就得找其它的玩意來自娛了。在那個圖書館、網路不發達的年代，沒有多餘吸收新訊息的管道，這黑白電視就是我的啟蒙小老師，我最愛那下午四點半到晚上七點播的卡通，這個時段的我一定在電視前報到。當時，爸爸看我沉溺在電視中，就把插頭、電纜線剪斷，而我這個不乖的孩子，總偷偷拿著工具，重新接續整修讓訊號恢復，也許我對科技的興趣，已經在此埋下了種子。小五後，鄰居陸續採購大型彩色電視，這黑白小電視我就視之為鄙屣，我常在鄰居家待到晚上七、八點忘了吃飯，等到父母興師問罪，才心不甘、情不願蹬著腳回家。那時父母、師長再三叮嚀、注意視力保健，我聽若罔聞，全然當作耳邊風，現在想起來還真得有幾分後悔。

近視戴眼鏡後，我每天起床第一件事，就是摸眼鏡。上課它片刻不得離身，否則老師在黑板上板書，我會自動加「馬賽克」。吃飯了，裊裊白煙在我眼鏡結上厚厚的一層，恨不得眼鏡加裝「霧刷」。從第一副眼鏡到現在，少說也換了一打以上了。小時候體育課，同學嬉鬧碰撞，鏡架斷了；雨天走路滑到，鏡片滾了；睡覺亂放，整組壞了，父母辛苦的血汗錢就飛了，這時才警覺近視戴眼鏡真是不方便，自己愛看電視的壞習慣，若及早覺醒，今天就不會這樣了，真是「千金難買早知道，萬金無奈想不到」。

現在學生誘惑更多了，更容易迷了，尤其網際網路的發展，要父母買電腦只為了打電動，早上起來開電腦是第一件事，晚上三更半夜，拖著疲累的身軀，也要在電腦前苦撐。假日，把父母平時給的早餐錢省下後，找個網咖位置坐下來，好好奮鬥一天。因玩電腦遊戲近視大有人在，看到他們這樣，做老師的我也好說苦勸。唉！當局者迷，旁觀者清，只願他們早日覺悟，不要像我近視才知後悔。





親子天下--如何帶領班級讀書會

秀芸

美的對話

☆老師掛保證的好書，容易引發孩子的好奇心，想要閱讀的意願也因而提升。

☆教孩子閱讀，就像從玩水中學游泳，不需要一開始就忙著進行游泳比賽，檢測學生能游出幾公尺。

☆將閱讀時間分散在孩子的生活中，養成他們沒事就會想要拿起書來閱讀的動機與習慣這就是讓閱讀行為成為常態。

心靈筆記

帶領班級讀書會，要有步驟性與循環性。大致可分為

1.軟身活動－主要是熱絡讀書會的風氣、營造期待讀書會開始的感覺。

2.導讀活動－可以幫助其他孩子聚焦，快速的掌握這本書

3.討論活動－讀書會首重討論，因此這個階段是整場班級讀書會中最重要的一環。

4.回饋活動－老師和孩子真對剛才的討論活動，做一些分享與回饋。

5.延伸活動－讀書會結束後，可設計小小的延伸活動，延續閱讀的感動。

閱讀能力是孩子一生受用的能力，期盼這些孩子也能繼續保有對閱讀的高度興趣。那將會讓我們自己雖然外在資源匱乏，但心靈財富卻是滿溢的。



自己打造金湯匙

月仙

美的對話

預約成功人生的入場券英雄不怕出身低!只要看重自己、認真學習在自己的舞台上，每個人都是主角，每次粉墨登場，都是成功的契機！

※品德是一切的基礎至少是;「做人誠實正直」「明辨是非善惡」然後拓展更善良的行為表現，晉升到具有「美德」的層次！

心靈筆記

萬千言教不如實際身教，生活中「信守承諾，答應別人的事，一定要做到！」「做事要清清楚楚，光明磊落，別亂七八糟！」這些是身為父母的我最想傳授給孩子的觀念及道理。雖然我們沒有巨大的財富可供孩子繼承，但我卻希望傳承比財富更重要的信念，讓我的孩子能在人生困境時，不會退縮逃避，願意用自己的方法，憑藉自己的力量，去嘗試、去克服、去突破！

當我年紀漸長，體會了父母那一代的辛苦，終於知道「天下沒有不是的父母」這句話不一定是對的，但「天下沒有完美的父母」這句話絕對是真的。父母不必在兒女面前冒充完美的人，寧可承認自己也有不足，教導孩子改變觀察的角度，就能找到父母值得學習的地方。無論是效法長輩的優點，或避免長輩曾犯的錯，都是一種寶貴的學習經驗。

英雄不怕出身低！只要看重自己、認真學習，有朝一日，站在自己的舞台上，每個人都是主角，每次粉墨登場，都是成功的契機。

101種元氣up up私房絕招

倩雯

美的對話

人生應該往大方向著眼，為自己寫一張人生藍圖。有人生目標後就不會像無頭蒼蠅一樣，只因為小事就顯得很在意，甚至改變原先的設定，因為還有更重要的事情要去作，不必把生命浪費在小事上。

心靈筆記

永遠都不要忘記自己的目標在那裡，很多時候人們都忘的太快，放棄的太快，但確計較的太多，多到人們自己早已被那些話語或心機給拉回了原點都不自知。因此自己計劃的人生藍圖很快就瓦解或是根本沒了一個開始。

生命沒有復原鍵，回首從前，發現自己在一些不重要的事上打轉。生命就應該浪費在美好的事物上，而非糟蹋在負面的思維上，不是嗎。

替自己設計一個超大藍圖，要隨時隨地的提醒自己、把自己放在那安全的框架外，絕對會讓你神清氣爽，更有力量面對新的挑戰，不再覺得自己是渺小無力的了。

寫下自己的優點，從擅長的地方開始，逐漸向外擴大，先從小地方發揮你的優點，建立自信心，再往大的地方挑戰，就不用老是羨慕別人的表現比你出色了。

歡樂學習　理所當然

碧雲

美的對話

孩子只有一個童年，只成長一次，給他一個溫馨的家庭，會使他對自己有信心，對人生有希望。

心靈筆記

目前教育場域中，所面臨到最大的弔詭莫過於「快樂學習」四個字。我們都知道：唯有快樂－學習才會有趣；然而，我們也都懷疑－快樂學習是否有『效率』。

所以基於這個迷思，我們開始庸人自擾、自作聰明、、為孩子的學習而無所適從。我們在乎過程卻心繫結果；我們知道最後是贏在終點卻在意輸在起跑點；我們知道大腦著重在主動學習卻急於填鴨式的背誦知識、、、。

這年頭，由於在政令的繁雜、政策的不明確下讓人慌亂、使人為難；讓孩子難教、父母難做、老師難當、、。其實，在這聲光資訊充斥的科技新世紀，我們缺少的不是選擇而是抉擇。

父母要有正確的理念、有效的管理方法、營造親密的家庭氣氛、培養孩子良好的態度與習慣、用愛與支持陪伴孩子走完人生的長路。同樣的老師們也要有開放的心胸，接納孩子的無限可能－因材施教。用傾聽、聆賞鼓勵孩子快樂學習。唯有愛與希望才能讓學習充滿歡樂，擁有幸福愉悅的每一天。

正義來自同理與感恩

一場地震生離死別、一次風災家破人亡、、我們在感嘆無情天災的同時，除了要關懷受創的人們、同理受傷的心靈；更要心存感恩、珍惜擁有、珍視生命、珍愛親人、、。希望能藉由自己的幸福進而協助他人尋求快樂幸福的人生。

隱私需要接納與尊重

在網路虛擬的新世紀，社會秩序、人我關係將被重新解構；這時我們需要敞開更廣闊的心胸來接納?對的少數。自重而後能人重，我們對人事物的尊重，不但保護他人尊重自我，更能讓人們的生活充滿愉悅和諧的氛圍，這就是新新人類豪華版的相處之道。

責任緣起合作與包容

因著少子化的浪潮讓現在的孩子受到過多的呵護，這讓親師的管教方式備感壓力。「唯我獨尊」的霸氣讓心情永遠影響事情。所以「草莓族」、「宅人」、「尼克族」、、成為社會的隱憂。此時唯有與人合作才能讓人際關係更為寬闊，而藉由包容異己讓生活更為精采豐富。





自己打造金湯匙

麗珠

美的對話

知識，可以強化實現夢想的能力；金錢，可以擁有豐富的物質享受；但是，只有品德可以讓學識和金錢都用在正確而良善的地方。

擁有品德才能真正快樂。

英雄不怕出身低！只要看重自己、認真學習，

在自己的舞台上，每個人都是主角，每次粉墨登場，都是成功的契機！

自己打造金一根湯匙，可以讓自己的人生更富足、活的有意義，行有餘力還可以分享幸福給別人。

心靈筆記

只要是人，都希望自己能成功，也希望自己的人生更精采、豐富。在品德篇中作者引用雜誌的報導：「成功人生最需要掌握的四張入場券！」。這四張入場券指的是一個人的「出身」、「學歷」、「婚姻」和「社群」，決定了他是否能夠快速成功。這四張入場券，代表不同階段的關鍵因素，看起來只要在適當的時間，做了正確的選擇，好像都有翻身的機會，但其實溯本追源，還是和一個人的家世背景，脫離不了關係。於是，多數人認為良好的家世背景，猶如「啣著一根金湯匙出生」，榮華享受不盡。但什麼是良好的家世背景呢？富豪的後代、企業家的後代、明星的寶貝……嗎？

也許良好的家世背景，因為有著上一代的庇蔭，的確可以讓下一代平步青雲，有不勝枚舉的實例是這樣的。如：總統的孩子、企業家的後代、明星的寶貝，從小就生活在「上流社會」，對社交禮儀耳濡目染，見識廣博、氣度大方，就算沒有直接傳承衣缽，要轉行學別的、做點不一樣的，都比較容易成功。話雖如此，也有很多反例，來自「上流社會」的孩子，長大後卻混到「下流社會」去，一生都飄流在自己叛逆的血液裡，靠不到真實人生的邊岸。甚至因為家族巨大的光環，帶來揮之不去的壓力，不論到哪裡都成為別人目光的焦點、八卦的對象，活得很不自在。

閱讀完了吳先生的這篇（品德）文，我們看待人生的第一張入場券，不必在乎票價多便宜、被安排坐在哪一區，不因出生背景比別人低。只要看重自己、認真學習，在自己的舞台上，每個人都是主角，每次粉墨登場，都是成功的契機。在任何時間、地點，在不同的角色中，好好把握每次學習的機會，認真思考、仔細閱讀自己的腳本，帶著一顆不怕失敗的心，勇敢的演下去。



歡樂學習，理所當然

佩妘

美的對話

現代化使我們的鄉鎮失去了特色，沒有了特色就失去了對鄉鎮的認同，人沒有了特色也就失去了對自我的認同。沒有理想，沒有認同，沒有傳承，我們變成了沒有文化的一代。

一個人一定要做他有興趣的事，日子才不會難捱，生活才會有意義，最重要的是他才可能有成就。

心靈筆記

大學生翹課、遲到，在課堂中聊天、講手機早已不是新聞，這樣的現象，讓社會大眾不勝唏噓！上了大學，是許多大學生玩樂的開始，似乎一直以來的努力已經達成，沒有了升學壓力，生活就沒有了「目標」，他們不知道現在的學習是為了什麼？長久以來台灣學生在升學主義掛帥下衍生出了這樣的問題。我們希望我們的孩子快樂、積極、有熱忱，卻常在教育的途中忘了這些初衷，洪蘭教授在書中點出許多家長（或老師們）的迷思，為了管教而打罵，常以「不」為句子的開頭，要求分數，希望聰明，過於保護。有毅力的人格特質才是通往成功的途徑，我們是要培養一個有智慧（不只是聰明）、有品德、有熱忱的孩子，生命要有熱忱才有動力，我們需要給孩子學習的環境，是讓他們找培養學習的態度，找到學習的動力找到興趣，而不是教授死知識，知識是永遠學不完的，有了興趣，孩子自然有學習動力，孩子有了興趣，就樂於挑戰，面對挫折也更有勇氣，也更有想法去規劃自己的人生，找到屬於自己的路。身為一個教育工作者，也希望以此隨時勤勉自己，不忘了教育的初衷，讓孩子快樂學習，找到自己。

教出孩子的中文力

君業

美的對話

『中文不好，容易影響其他學習成果，孩子中文力日趨低落，家長、老師可以怎麼做？』這句話給了我回應，也給了我失落；身為理科老師的我，高中時就被灌輸數學為科學之母，但在教學現場，發現數學這門學科好像機械人，忙於計算、理解、分析與統計，少了點氣質，在加入語文之後，有了對話與溝通，，透過交談進而產生了情感，讓缺乏情感的機械人有了感性，但感性往往成了學生們的惰性，此話怎講呢？在課室裡發現中文能力對於數學的理解有所關連，通常中文能力較佳的學生，對於數學題目的解題、分析都佔有優勢，對於中文能力較落的學生，在解題方面有其一定的困難度，造成學生對於數學課程的排擠，產生了惰性。何來失落？失落來自於孩子中文力的低落，而身為老師的我束手無策。

心靈筆記

曼娟老師的一席話，讓我體會『教』的精神，更讓我懂得如何教出中文力，大家常說寫作是一個人的創作，是『唯心』的，可以教嗎？可以模仿嗎？可以傳授的嗎？事實上，寫作是可以練習、可以教的。透過寫作的技術、技巧與媒介的學習，寫出的文章可以讓人感到感動、可以讓人覺得平靜，更可以讓人有所救贖，重點在於如何教與學，曼娟認為『教法呆板』是其中一項原因；至於要如何教出孩子的中文力，她認為『請大家在乎』是關鍵。除了在乎字詞的準確使用之外，也要在乎孩子的心情。她認為父母親有時要把自己的孩子當成別人的，用欣賞的角度看待孩子，就能發現他的好；老師則應該將別人的孩子當做自己的，這樣才會用心對待，不會放棄與不理不睬。從不同的視角看孩子，消除身分的偏見，就能發掘孩子的長處。

教孩子閱讀、讀詩、讀經、寫作是培養中文力的方法與策略，但現在的語文教學讓孩子倍感壓力，孩子學習中文好像在學習外文般，學習什麼是主詞、動詞、受詞、介詞、擬人法、排比、譬喻…等，想想…這樣的學習方式，孩子會快樂嗎？不喜歡，又如何讓孩子喜歡這門課，這文章呢？所以在閱讀的策略中有一項指出要讓孩子與文章發生感情，要讓孩子瞭解作者寫作的原因、心境等，讓孩子對文章產生認同感，孩子才會有動力去學習文章中所要學習語詞與語法等，倘若，孩子對於文章沒有認同，讀完一遍，學習到的只是文字與修辭，學習不到文章內的精華，要孩子感同身受，才能激發孩子的創造力。

痛苦是破壞性的；快樂是創造性的，讓痛苦減少，快樂增長。





快樂學-修練幸福的24堂課

鳴傑

美的對話

真正的快樂並非來自外在環境，而是一種能力，一種我們必須學習的生存態度。每個生命都具有完美圓滿的潛能，就如同每粒麻都飽滿了油。

當我們走向心靈道路，開始精進之後，就可以成為更好的人，也會對別人的快樂有所貢獻。

憤怒之火燒乾了我人生的河流，幻象厚實的黑暗矇蔽了我的智力，意識淹沒在欲望的急流中，傲慢的山把我甩入地獄道，嫉妒的狂風雪拖我入輪迴，我執的魔念緊箍住吾喉。

心靈筆記

生活中每件事都是相對的。當你對現在的工作不滿時，先別急著將怒氣發洩在特定主管身上，應該要分析問題的深層原因，拉大思考的角度，調整了自己的看法，快樂就會跟隨。

很多時候，我們是被寵壞了，忘了自己有多幸運、生活中還有很多美好的事物，如果多想這些，可以增加我們感恩之心與滿足，我們也會更快樂。

快樂生活應該是多元、完整的，一個人不應該只專注在工作或金錢上。

不要讓一時情緒影響自己，內心樂觀快樂的想法，讓心靈自在，也能應付更多外在環境的變化。

歡樂學習，理所當然

亞鈴

美的對話

雖然一樣是運用賞識教育，但若在「手法」上動點腦筋，就可以對付個性不同的小孩。

『父母要以身作則』若大人自己並不自重，信口開河、輕諾寡信，孩子看在眼裡，你還如何指望他不自私自利，尊重別人？雖然有些已經被他們放棄了，但有些卻讓他們找到自己的興趣，也讓他們找學習的樂趣。

心靈筆記

歡樂學習理所當然，能在歡樂的狀況下學習當然是最好的。

機會是給有準備的人的，想要獲得成就感、得到他人的讚美及肯定，是要先付出的。我認為何謂快樂學習，那是自發的學習，從學習中獲得成就感，得到他人的讚美或是肯定，這樣才會有繼續學習的動力，但是在剛開始學的時候，它是一件無聊且有壓力的一件事，這時需要家長的陪伴及指導，讓他能渡過這個時期。

適當的壓力是必要的，藉由適當的壓力來奠下學習的基礎，使日後的學習能更順利，這樣才能有歡樂的學習，在完全無壓力下的學習，只會導致日後的悔恨，及越學越痛苦的環境中，這樣就使得歡樂學習只是一種遙遠的口號扶持孩子是要學習的，而洪蘭教授這本書，就是在「教我們什麼是扶持？怎麼去扶持？」<作家黃春明>

10歲前，決定孩子的一生

秋鳳

美的對話

人生應該往大方向著眼，為自己寫一張人生藍圖。有人生目標後就不會像無頭蒼蠅一樣，只因為小事就顯得很在意，甚至改變原先的設定，因為還有更重要的事情要去作，不必把生命浪費在小事上。

心靈筆記

永遠都不要忘記自己的目標在那裡，很多時候人們都忘的太快，放棄的太快，但確計較的太多，多到人們自己早已被那些話語或心機給拉回了原點都不自知。因此自己計劃的人生藍圖很快就瓦解或是根本沒了一個開始。

生命沒有復原鍵，回首從前，發現自己在一些不重要的事上打轉。生命就應該浪費在美好的事物上，而非糟蹋在負面的思維上，不是嗎。

替自己設計一個超大藍圖，要隨時隨地的提醒自己、把自己放在那安全的框架外，絕對會讓你神清氣爽，更有力量面對新的挑戰，不再覺得自己是渺小無力的了。

寫下自己的優點，從擅長的地方開始，逐漸向外擴大，先從小地方發揮你的優點，建立自信心，再往大的地方挑戰，就不用老是羨慕別人的表現比你出色了。

快樂寶貝的秘密

世偉

美的對話

教孩子了解哀傷的情緒

有時候哭就像呼吸一樣必要與自然，不哭並不會讓你更堅強，反而會讓你更緊繃，讓你活在過去，難以摸清目前的狀況，對別人的情緒或任何和死亡或失落有關的事物感到害怕。如果你懂得如何哭泣與抒發悲痛，你就知道你可以應付一切了。

心靈筆記

幫孩子泰然處理哀傷

沒錯，只要我們給予孩子支持和體諒，哀傷自然而然就會慢慢撫平。孩子哭泣時，我們只需要在他們身邊安撫他們就行了。有時候給他們肢體的擁抱或言語的支持甚至讓孩子放聲大哭，都是協助孩子釋放哀傷的方式。不要忽視這小小的力量，他可是和碼啡一樣，效果非常強勁，而且一上癮，小孩就非找你這位診療師不可了。

太過害怕也是一種障礙。

因應恐懼需要的是思考。

跟孩子們好好談談恐懼才能和他們一起思考如何解決恐懼。



感恩的心 感恩小語 祈福



林佑丞 祝福大家長命百歲，平平安安，身體健康。

陳瑩 希望大家可以平平安安、健健康康、也可以得到很多禮物。

許慈敏 祝大家幸福的生活下去，長命百歲。



方紫靜 希望大家平平安安，考試100分。

曹聖崴 祝福大家長命百歲，平平安安。

邱吉鴻 希望大家快快樂樂。

林妍秀 祝大家平平安安、吉祥如意、步步高升、歲歲平安。

曹卓峰 感謝老師教我許多知識，媽媽煮飯給我吃，爸爸幫我檢查作業。

詹昱誠 祝福爸爸平平安安、健健康康。



黃典軍 祝大家平平安安，快快樂樂。

陳彥如 我的祝福是能夠讓大家幸福的在一起。



王經傑 希望我的植物快快長大；希望妹妹的病快點好。

馬祖芯 我希望所有的人都能平平安安。

吳　仲 希望新教室快快蓋好，大家都可以使用到。

陳鈺涵 祝老師快快結婚，希望我可以考上大學。

陳映瑋 祝全家平平安安；佩妘老師永遠青春美麗。

董芷萱 我希望大家平平安安的過日子。



陳禮廷 感謝感恩護照勿設計者，讓我可以說出我的感恩話語。

林寯君 希望每個人都能平平安安，快快樂樂的生活。

林宣羽 我希望每個人都能好好的愛護地球，可以越來越健康。

劉加恩 感謝老師讓我們明瞭生命雖然短暫，把握機會仍是成功的關鍵。

李維容 祝天下所有為生命勇敢活下去的人，天天快樂，幸福每一天。

陳凱廷 世界上每個人在溫飽之餘都該感恩惜福，把愛傳給挨餓受凍又遇上天災的可憐人，讓他們內心溫暖幸福，讓全世界的人都幸福快樂。

陳昌玟 感恩讓照的感恩話題，讓大家更懂得感恩惜福，希望大家會開始一起感恩喔！

蔡禎婕 我希望大家都能身體健康學業進步。

黃怡郡 謝謝感恩讓照創辦人，讓我可以記錄對家人的感恩-
感謝家人無微不至的照顧、包容與接納；感謝老師諄諄的教誨。

董行均 希望辛苦的老師們天天開心、天天快樂。

陳妍采 感恩的話語輕輕說：媽媽說我們是她甜蜜的負擔，老師說我們是他的寶貝。

蔡聿翔 我要祝福那些非洲孩童，有得吃、有得穿，溫飽不受凍。

劉安妮 祝新年快樂萬事如意；天天開心事事順心。

林禎曄 祝福大家能平平安安。

溫佳蓁 祝父母健健康康，平安順利；自己考試順利。

陳佳琳 祝學校順利完工，大家快快樂樂。

林俞婷 祝哥哥步步高升，爸媽生意興隆；同學天天開心，學校重建順。

張洪愷 希望學校可以早一點蓋好。

劉進泰 祝福大家幸福快樂。

見仁愛

連江縣立仁愛國民小學
第三十一期校刊

版權頁

發行單位：連江縣立仁愛國民小學
www.raps.matsu.edu.tw
連江縣南竿鄉仁愛村95號
電話:083-622146
傳真:083-625400

發行人：劉碧雲

總編輯：陳秋鳳

編　輯：陳麗珠 陳君業 蕭秀芸 陳世偉 曹鳴傑 吳明德
林月仙 王倩雯 陳佩妘 陳亞鈴 鄧宜彗

設計印刷：正伸創意廣告有限公司
www.jsv.com.tw
台北縣蘆洲市中山一路105號
電話:02-82850153　02-82812760

